

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 초감각적인 기쁨을 경험하기 위해서는 끊임없이 너희들이 누구의 자녀들인지를 의식해라. 만일 너희들이 아버지를 잇는다면 너희의 행복은 사라질 것이다.
- 질문: 어떤 자녀들이 아버지를 찾았다는 영원한 행복을 가지느냐?
- 대답: 아버지와 모든 관계를 형성하고, 아버지 한 분만 기억하며 머물려고 노력하며, 몸을 가진 존재는 어느 누구도 기억하지 않는 자녀들이 영원한 행복을 가진다. 만일 몸을 가진 존재에 대한 기억이 있다면, 너희들은 아주 많이 울어야 할 것이다. 세계의 주인이 될 이들은 결코 울지 않는다.
- 노래: 너희들의 어린 시절을 잊지 말아라.

옴 산티. 아버지가 말한다: 사랑스러운 자녀들아, 너희들이 무한한 아버지의 자녀라는 것을 잊지 말아라. 만일 너희가 이것을 잇는다면 그것은 너희 스스로를 울리는 일이 될 것이며, 너희의 지각은 더러운 세계로 끌려갈 것이다. 아버지를 기억함으로써 너희들은 초감각적인 기쁨을 경험한다. 너희들이 아버지를 잇으면 그 행복은 사라진다. 너희들이 바바의 자녀들이라는 것을 언제나 기억해라. 그렇지 않으면 너희들은 자기 스스로를 울게 만들 것이다. 모든 이들이 신의 자녀다. 모든 이들이 “오 바바! 오 지고의 아버지, 지고의 영혼이여, 우리를 보호해 주소서!”라고 한다. 그러나 너희들이 언제 아버지에게서 보호받는지는 아무도 모른다. 현자와 성자들 중 어느 누구도 너희들이 아버지에게서 해방이나 해방된 삶을 받는지 모르는데, 왜냐하면 그들은 신이 모든 입자 안에 들어있다고 말해왔기 때문이다. 너희 자녀들은 이제 무한한 아버지를 안다. 그는 가장 많이 사랑받는 아버지다. 것처럼 사랑스러운 이는 아무도 없다. 그런 아버지를 모르는 것은 크나큰 실수다. 사람들이 왜 쉬바의 생일을 경축하느냐? 그가 누구냐? 아무도 이것을 모른다. 아버지가 말한다: 너희들은 참으로 지각 없게 되었다! 마야, 라반이 너희들을 어떻게 만들었는지 보아라. 너희 자녀들은 이제 이것이 나의 탄생지라는 것을 안다. 나는 5천년마다 온다. 그들은 4만 년 후에 철시대가 끝나갈 때 그가 올 것이라고 말한다. 트리멀티의 그림이 보여진다. 사람들은 또한 도로의 이름을 트리멀티 로드라고 붙였지만, 그림에 있는 브라마, 비슈누, 샹카르의 세 가지 이미지에 대해서는 아무도 모른다. 브라마가 무엇을 했느냐? 비슈누와 샹카르는 무엇을 하느냐? 그들이 어디에 거주하느냐? 사람들은 아무것도 모르고, 완전한 어둠 속에 있다. 아버지는 창조자다. 그가 창조한 이 피조물은 아주 크다! 연극은 무한하고 그 안에는 무한히 많은 수의 인간들이 있다. 5천년 전 황금시대이던 때, 바라트에 락쉬미와 나라얀의 왕국이 있던 때에는 다른 왕국은 아무것도 없었다. 그들은 “슈리 락쉬미 여신과 슈리 나라얀 신”이라고 말한다. 그들은 심지어 라마와 시타를 라마 신, 시타 여신이라고까지 언급한다. 나라얀 신과 락쉬미 여신이 어디서 왔느냐? 과거에는 그들이 다스렸지만 그들의 삶의 이야기를 아는 자는 단 한 명도 없다. 그들은 그저 신이 슬픔의 제거자,

행복의 공여자라고 계속 노래 부르지만, 그가 어떻게 슬픔의 제거자이며 행복의 공여자인지는 어느 누구의 시각에도 자리잡지 못한다. 그가 모든 이들에게 어떤 행복을 주었느냐? 그가 언제 모든 이들의 슬픔을 없애주었느냐? 그들은 아무것도 모른다. 너희 자녀들은 락쉬미 여신과 나라얀 신이 되기 위해 지금 여기서 라자 요가를 공부하고 있다. 너희들은 또한 라마 신과 시타 여신도 여기서 창조된다는 것을 안다. 너희들은 황금시대에 여덟 생을 마친 다음에 라마와 시타의 왕국으로 들어갈 것이다. 여기서 너희들은 21생 동안을 위해 무한한 왕국을 세우고 있다. 신들과 여신인 너희들은 천국의 주인들이 되고 있다. 하늘 위에 천국이 있는 것이 아니다. 아무도 이것을 모른다. 그들은 완전히 저급한 시각을 가지고 있다. 그들은 “아무개가 천국에 갔다”라고 말한다. 그러나 그들은 아무것도 알지 못한다. 야차, 모든 기독교인들과 불교도들이 천국에 가겠느냐? 그들은 나중에 와서 그들의 종교를 세운다. 그러니 그들이 어떻게 천국에 갈 수 있겠느냐? 그들은 무엇을 천국이라고 언급하는지조차 모른다. 산야시들은 자기들이 빛에 합쳐진다고 말한다. 자기들이 니르바나의 나라에 갈 것이고, 니르바나에 세계가 하나 있다고 말하는 이들도 일부 있다. 그것은 거주 장소다; 빛이 빛에 합쳐지는 일은 없다. 그들이 빛에 합쳐진다면 영혼들은 파괴될 것이며, 연극 전체가 끝날 것이다. 어떤 영혼도 이 드라마에서 해방될 수 없다. 아무도 영원한 해방을 얻을 수 없다. 아무도 노래의 의미를 알지 못하고, 어느 누구도 해방된 삶이라는 뜻을 알지 못한다. 그들은 영혼이나 지고의 영혼의 의미도 알지 못한다. 아버지가 말한다: 너희들의 얼굴은 인간의 얼굴이다. 그 얼굴은 신인들의 얼굴과 같다. 황금시대의 처음에는 신인들이 있었다. 그들의 왕국은 2,500년 간 지속되었다. 그 다음에 나머지 2,500년 동안 다른 모든 종교들이 왔다. 사이클의 기간을 5천년이라고 하지 않고, 그들은 칼과 나무의 지속기간이 수십만 년이라고 하는데, 하지만 그들은 너희들이 설명하는 것을 여전히 알지 못할 것이다. 오직 지난 사이클에 와서 이런 것들을 이해했던 이들만이 다시 올 것이다. 제일 먼저 그것은 산야시들이 집과 가족들을 떠나 정글로 들어감으로써 택하는 유한한 버림이라는 것을 설명해주어라. 처음에 그들은 사토프라단했었다. 이제는 그들이 타모프라단해졌고 정글에서 돌아와 거대한 궁전들을 지었다. 저 산야시들이 순수성을 기반으로 바라트를 지탱해온 것은 틀림없다; 그들은 바라트에 봉사해왔다. 버림의 종교가 없었다면 바라트는 완전히 악덕에 불타 없어지고 완전히 불순해졌을 것이다. 이 드라마는 예정되어 있다. 처음에는 그들에게 순수성의 힘이 있어서 그것으로 그들이 바라트를 지탱했다. 바라트가 신인들의 왕국이던 때에는 참으로 부유했다. 그들은 다이아몬드가 박힌 거대한 궁전들을 가졌었다. 그것들이 모두 어디로 갔느냐? 그것들 모두 저 밑으로 가라앉았다. 그들은 랑카와 드와라카가 바다 밑으로 가라앉았다고 말한다. 그것들은 지금 존재하지 않는다. 전에는 황금 궁전들이 있었다. 사원을 지을 때 그들이 다이아몬드들을 집어넣을 수 있었으니, 거기서 그들이 갖지 못한 것이 무엇이였겠느냐? 너희 자녀들은 참으로 대단한 행복을 가져야 한다. 바바가 다시 한 번 왔다. 그가 말한다: 아버지를 기억해라! 그를 기억하는 것을 통해서 너희들의 죄가 없어지는 그 한 분만 너희들이 기억해야 하는데, 너희들은 이것을 잊고 몸을 가진 존재들을 기억한다. 몸을 가진 존재들을 기억하는 것에는 아무런 유익이 없다. 아버지가 말한다: 끊임없이 나 하나만 기억해라. 몸을 가진 존재들은 기억하지 말아라. 심지어 너희들의 어머니가 죽어도,

할바를 먹어라. 오직 아버지 한 분만 기억함으로써 소득을 벌 것이다. 우리는 쉬브 바바의 자녀들이고, 그에게서 유산을 차지해야 한다. 지금 이때 너희들이 아버지를 기억하지 않는다면 너희는 후회하면서 아주 많이 울 것이다. 세계의 주인이 될 이들이 울 필요가 있느냐? 마야가 너희들의 뺨을 때리는 것은 오직 너희들이 아버지를 잊을 때뿐이다. 이런 이유로 바바가 너희에게 거듭해서 설명한다: 아버지와 유산을 기억해라! 불멸의 주님이 앉아서 오직 파르바티에게만 불멸하는 이야기를 들려주지는 않았을 것이며, 거기에는 틀림없이 많은 이들이 있었을 것이다. 아버지가 모든 인간들에게 설명한다: 자 이제는 불순해지지 말아라! 이 마지막 생애 순수해져라! 천국에는 악덕이 없다. 천국에도 악덕들이 있다면, 천국과 지옥 사이에 어떤 차이가 있겠느냐? 사람들은 신인들을 찬양하며, “당신은 모든 미덕들로 가득하며 천상의 16도로 완전합니다”라고 노래 부른다. 신이 와서 모든 이들을 신과 여신으로 만든다. 신 외에는 아무도 너희들을 그렇게 만들 수 없다. 신은 단 한 분 뿐이다. 신들과 여신들의 왕국이 기억된다. 똑같은 왕, 왕비, 백성들이 거기에 있겠지만, 그들은 신이나 여신이라고 불리지 않을 것이다. 그것은 본래의 영원한 신인 종교라고 불린다. 아무도 이것을 모른다. 아버지는 이 영혼(브라마)에게도 역시 설명한다. 한 분은 아버지, 다른 한 분은 다다, 이렇게 두 영혼이 있다. 한 영혼은 84생을 태어나고 다른 영혼은 환생을 초월해 있다. 아버지는 결코 환생하지 않는다. 그는 단 한 번만 와서 온 세계를 순수하게 만들기 위해 우리에게 라자 요가를 가르친다. 아버지가 너희에게 설명한다: 나는 이 사람에게 들어온다. 이 사람은 84생을 다 경험했다. 지금 이것은 그의 여러 생들 중의 마지막 생이다. 나는 무체다. 너희 자녀들에게 라자 요가를 가르치려고 내가 어떻게 오느냐? 영감을 통해서는 아무 일도 일어날 수 없다. 신 슈리 크리슈나의 말씀이란 있을 수 없다. 그가 어떻게 올 수 있겠느냐? 그는 천상의 16도로 완전한 황금시대의 왕자다. 그 다음에 은시대에는 천상의 14도가 있다. 그러니 그들이 어째서 슈리 크리슈나를 동시대에 넣었느냐? 그는 처음에 와야 한다. 아버지가 설명한다: 첫째로 아버지를 기억해라, 그렇지 않으면 마야가 너희들을 아주 세게 때릴 것이다. 식물 중에 미모사(Touch-Me-Not, “나를 건드리지 마세요”라는 뜻)가 있는데, 너희들이 그것을 만지면 시들어버린다. 너희들의 상태도 역시 그렇게 된다. 너희들이 아버지를 기억하지 않을 때는 모든 것이 다 끝난다. 너희들은 “너희들의 어린 시절을 잊지 말아라”라는 노래를 들었다. 아버지를 잊는다면 너희들은 이러저러한 방식으로 다칠 것이다. 아버지가 말한다: 너희들은 나의 자녀들이다. 너희들의 몸은 독을 통해 만들어졌고, 그들은 너희의 육신의 부모들이다. 저 분은 무체인 아버지이고, 이 사람은 영적인(알로키) 아버지다. 이 사람은 유한했었고, 이제는 무한해졌다. 보아라, 이 세속의 딸(다디 니르말 산타)도 여기에 역시 앉아 있다. 세상의 아버지, 영적인 아버지, 그리고 저 너머에서 온 아버지가 있다. 쉬브 바바에게는 세상의 형제 자매도, 영적인 형제 자매도, 저 너머에서 온 형제 자매도 없다. 아주 큰 차이가 있다. 아버지 한 분에게만 속하는 것은 너희들이 이모네 집에 가는 것 같지는 않다! 그런 아버지와 모든 관계를 다 형성하는 데는 시간이 걸린다. 쉬브 바바를 기억하며 머물려면 많은 노력이 든다. 심지어는 50년 동안 있던 자녀들조차도 아직도 하루 종일 쉬브 바바를 기억하지는 않는다. 다른 모든 이들을 잊고 한 분만 기억하는 것에는 많은 노력이 든다. 어떤 이들은 바바를 1% 기억하고, 일부는 2% 기억하며,

일부는 거의 1%의 절반도 기억하지 않는다. 이것은 아주 높은 목적지다. 아버지가 설명한다: 너희의 유년시절을 잊지 말아라. 너희들은 아버지에게서 천국을 유산으로 받는다. 너희들은 새로운 세계로 가기 위해서 너희가 산 죽음을 죽었고 아버지에게 속하려고 왔다는 것을 안다. 그러므로 너희들은 영원한 행복을 가져야만 한다. 오! 우리는 2중의 왕관을 쓸 것이다. 사람들은 천국의 저 신인들이 왜 천상의 16도, 천상의 14도라고 불리는지 모른다. 그들은 전혀 아무것도 모른다. 신봉의 길에서의 경전들이 다시 만들어질 것이다. 하타 요가와 순례 등도 다시 존재하겠지만, 그런 것들을 통해서 무슨 일이 일어나겠느냐? 누구 하나라도 그것을 통해서 천국에 가겠느냐? 아니다! 사람들은 주술적인 힘으로 여러 가지 것들을 한다. 주술적인 힘을 가진 이들이 많다. 수천 명의 사람들이 그런 것들을 쫓아간다. 그들은 주술의 힘으로 시계나 다른 것들이 나오게 한다. 그 모든 것이 일시적인 기간 동안뿐임을 그들은 알지 못한다. 그것은 많은 노력이 필요하다. 주술적인 힘을 배울 수 있는 책들까지 있다. 수십만 명의 사람들이 그런 것들을 쫓는다. 너희 자녀들은 너희가 바바에게서 천국의 유산을 받는다는 것을 안다. 너희들이 두 눈으로 보는 것 중에서 아무것도 남아있지 않을 것이다. 아버지가 설명한다: 너희들은 몸 없이 와서 몸을 통해 각자의 배역을 연기했다. 너희에게 840만 생에 대한 내역을 말해주려면 열두 달이 걸릴 것이다. 그것은 불가능하다! 84생의 내역을 말해주는 것은 아주 쉽다. 너희들은 계속해서 84생의 사이클을 돈다. 태양 왕조가 존재할 때 달 왕조는 존재하지 않는다. 태양 왕조의 가문이 끝나갈 때, 달 왕조가 존재하게 된다. 너희들은 이제 너희가 브라민 가문이라는 것과 그 다음에 신인 가문이 된다는 것을 안다. 그렇기 때문에 너희들은 이 공부를 하고 있다. 그 다음에 사다리를 내려온 후에 너희들은 상인들과 슈드라들이 된다. 너희들은 이제 각자의 84생을 기억해냈다. 너희들은 이 사이클도 역시 기억해야 한다. 아버지를 기억함으로써, 너희들은 항상 건강하고 항상 부유해질 것이며, 너희의 죄가 잘려나갈 것이다. 사이클을 알게 됨으로써, 너희는 지구의 통치자들이 된다. 너희들은 이 낡은 세계가 묘지가 되리라는 것을 아는데, 아무것도 남지 않을 것이며 모든 것이 다 끝날 것이다. “라마가 갔고 라반도 갔다”라고 한다. 황금시대에 라마의 가족은 아주 작을 것이다. 지금 라반의 가족은 대단히 크다! 너희 자녀들은 왕국이 세워지고 있다는 것을 안다. 첫째로 모든 것을 위한 노력이 있어야 한다. 너희들이 노력을 하도록 아버지가 이렇게 고취한다: 자녀들아, 나를 기억해라! 너희들이 천국의 끝없는 주권을 받을 그 아버지를 기억하지 않으려느냐? 너희들이 천국의 주인이었다는 것을 아버지가 너희에게 상기시켜 준다. 지금 다시 한 번 노력해서 천국의 주인들이 되어라. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지께서 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

- 어떤 상황에서도 “나를 건드리지 마세요”라는 미모사처럼 되지 말아라. 너희들의 신성한 유년시절을 잊고 시들지 말아라. 너희 눈에 보이는 모든 것들을 보면서 보지 말아라.

2. 오직 한 아버지를 기억하는 것으로만 너희가 소득을 번다. 그러므로 몸을 가진 존재들을 기억하며 울지 말아라. 아버지와 유산을 기억하고, 세계의 주권을 차지해라.

축복: 고귀한 지시를 따르는 것을 바탕으로 힘의 화신이 됨으로써, 마야와 함께 하는 영향에서 벗어나 머물러라.

일부 자녀들은 친척들이 자기 말을 들어주지 않는다고, 자기들에게는 좋은 동반자가 없다고 불평하며, 그래서 자기들이 강력해질 수 없다고 한다. 그러나 너희들은 이 지식의 화신이고, 그래서 힘의 화신이 된다는 축복을 받았다. 그러므로 고귀한 지시를 따르는 것을 바탕으로, 너희의 단계가 흔들리지 않게 해라. 초연한 관찰자로서 각자의 배역을 지켜보아라. 너희들의 사토구니한 배역을 연기하면서 안정되어 있어라. 한결같이 아버지와 함께 머물러라, 그러면 타모구니한 영혼들의 어떤 색깔에도 너희가 물들지 않을 것이다.

슬로건: 카르마 요기는 행동들의 칼과 나무의 가지에 앉아 있는 동안, 초월한 단계에 머물며 행동들을 행하는 이다.

*** 음 산티 OMSHANTI ***

아비약트 신호 - 변함없이 명량하게 지내기 위해서는, 느긋해지고 관용적이 되어라: 일부 영혼들은 특정한 종류의 성질을 가졌고, 심지어는 자기들의 의식적인 바람에 맞서기까지 하며, 그 성질을 그대로 갖고 전진한다. 그들은 말한다: “나도 그렇게 하기를 원하지 않았지만, 내 성질이 그래요.” 마찬가지로, 너희 자녀들은 모든 이가 너희를 느긋하고 자연스러운 요기로 경험할 정도로, 그렇게 느긋하고 단순한 성질을 가져야 한다. “내가 무엇을 할 수 있겠는가? 어떻게 해야 내가 요가를 할 수 있겠는가?” 그런 것들은 다 끝난다. 너희들은 한결같이 협조한다, 즉 요기다. 이 한 가지 측면을 너희가 자연스러운 성질로 만듦으로써, 너희는 모든 과목에서 완전한 만점을 받을 것이다.