

”ميني بچي - آپني ڪو سُڌارني ڪي ليئي آئينشن دو، دٿوي گڻ ڌارڻ ڪرو، باپ

ڪڍي ڪسي پر ناراض نهين هوتي، سڪيا ديتي هئ، اسپر ڊرني ڪي بات نهين“

پرشن :- بچون ڪو ڪوٺسي ايڪ سمرتي رهي تو تائپر ويست نه ڪري؟

اُتر :- يه سنگم ڪا سميه هئ، بهت اونچي لائري ملي هئ. باپ همين هيري جئسا ديوتا

بناءِ رهي هئ. يه سمرتي رهي تو ڪڍي پي تائپر ويست نه ڪري. يه ناليچ سورس آف انڪم

هئ اس ليئي پڙهائي ڪڍي مس نه هو. مايا ديهه آيمان ۾ لاني ڪي ڪوشش ڪرينگي. ليڪن

تمهارا ڊٽريڪٽ باپ سين يوگ هو تو سميه سڦل هو جائينگا.

اومر شانتي . بچون ڪو يهه تو معلوم هئ ڪ يهه باپ هئ. اسپر ڊرني ڪي ڪوٺي بات نهين.

يهه ڪوٺي ساڌو مهاتما نهين هئ جو ڪوٺي بددعا ڪرينگي يا غصا ڪرينگي. ان گروئون آڊ ۾ تو

بهت ڪروڌ هوتا هئ. تو ان سين منش ڊرتي هئ، ڪهان سراپ نه دي ديوي. يهان تو اٽسي ڪوٺي

بات نهين. بچون ڪو ڪڍي ڊرني ڪي بات نهين. باپ سين ڊرتي وهه بچي هئ جو خد چنچل

هوتي هئ. وهه لوڪڪ باپ تو غصا پي ڪرتي هئ. يهان تو باپ ڪڍي غصا آڊ نهين ڪرتي هئ.

سمجھاتي هئ، اگر باپ ڪو ياد نهين ڪرينگي تو وڪرم وناش نهين هونگي. اپنا هين جنم

جنمانتر ڪي ليئي نقصان ڪرينگي. باپ تو سمجھائي ديتي هئ، آگي ڪي ليئي سُڌر جائي.

باقي اٽسي نهين ڪ باپ ناراض هوتي هئ. باپ تو سمجھاتي رهتي هئ. آئينشن دو. ايڪ تو باپ

ڪو ياد ڪرو اوڙ چڪر ڪو ٻڌي ۾ رڪو. دٿوي گڻ ڌارڻ ڪرو. ياد هئ مڪيه. باقي سرشتي چڪر ڪي

ناليچ تو بهت سڀل هئ. وهه هئ سورس آف انڪم. پرنتو انڪي ساڻ دٿوي گڻ پي ڌارڻ ڪرني

هئ. اس سميه هئ بلڪل آسري گڻ. چوٽي بچون ۾ پي آسري گڻ هوتي هئ ليڪن انهن ڪو مارنا

بلڪل نهين هئ. اوڙ هين سيڪتي هئ. وهان ستيگ ۾ تو سيڪنا نهين هوتا هئ. يهان تو ما باپ سين

بچي سڀ سيڪتي هئ. بابا غريبون ڪي بات ڪرتي هئ. شاهوڪارون ڪي ليئي تو يهان جئسي

سورڳ هئ. انڪو گيان ڪي درڪار نهين. يهه تو پڙهائي هئ. ٽيچر چاهيئي، جو سڪاوي، سُڌاري.

تو باپ غريبون ڪي بات ڪرتي هئ. ڪئسي حالت هئ. ڪئسي ڪئسي بچي خراب هوتي هئ.

ما باپ ڪو سڀ ديڪتي رهني هئ. ڦر چوٽي پن ۾ هين سڀ خراب هو جاتي هئ. يهه روحاني باپ

ڪهتي هئ مٿن پي غريب نواز هون. سمجھاتا هون ديو اس دنيا ۾ منشون ڪي ڪيا حالت هئ!

تموپرڌان دنيا هئ. تموپرڌان ڪي پي ڪوٺي حد هوتي هئ نان. 1250 ورش تو ڪلهيگ ڪو

هوئي. ايڪ دن پي ڪم جاستي نهين. تموپرڌان پورا هوئا تب باپ ڪو آنا پرا. باپ ڪهتي هئ

مٿن ڊراما انوسار پنڌا اٿمان هون. مجھي آنا هين پرتا هئ. شروع ۾ ڪتني غريب آئي. شاهوڪار پي

آئي، دونون اڪني بئنٽي ٿي. بڙي بڙي گھر ڪي بچيان پاڳي، ڪچ پي لي نهين آئي. ڪتنا

هنگما هو گيا. ڊراما ۾ جو هوني ڪا ٿا وهه هو گيا. خيال پي نهين ٿا، اٽسي هونگا. بابا خد ونڊر ڪاتا

ٿا، ڪيا هورها هئ. انهن ڪي هسٽري بڙي ونڊر فل هئ. يهه پي ڊراما ۾ نونڌ هئ. بابا نين سپڪو

ڪهه ديئا چني لڪاءِ ڪر لي آڻو هر گيان امبرت پيني جاتي هئ. ڦر انهن ڪي پتي لوگ ولائت

سين آگي. وهه بولي وڪ دو، يهه ڪهي هر نين گيان امبرت پيئا هئ، وڪ ڪئسي دي سڪتي.

اس پر انھون کا ایک گیت پي هئ۔ اسکو كهتي هئ چريتر۔ شاسترون ۾ ڦر ڪرشن ڪي چريتر لڪ ديئي هئ۔ ڪرشن ڪي تو بات هو نه سڪي۔ تو يهه سڀ ڊراما ۾ نونڌ هئ۔ ناٽڪ ۾ يهه سڀ هوتا هئ۔ هسي ڪڏي آءُ آءُ... يهه تو دونون باپ كهتي هئ هر نين ڪچ پي نهين ڪيئا۔ يهه تو ڊراما ڪا ڪيل چل رها هئ۔ چوڻي چوڻي بچي آئي۔ اُپي وهه ڪتني بڙي بڙي هو گئي هئ۔ بچون ڪي ڪتني ونڊرفل نام سنديش پٿريان لي آئي۔ ڦر جو ان سين پاڻ گئي، انڪا وهه نام تو هئ هين نهين۔ ڦر پڙاڻا نام شروع هو ڪيا۔ اس ليئي برهمڻون ڪي مالها هوتي نهين۔

تمهاري پاس ڪچ پي نهين هئ۔ پهلي مالها ڦيرتي ٿي۔ اُپي تم مالها ڪي داڻي بنتي هو۔ وهان پڳتي هوتي نهين، يهه ناليچ هئ سمجهني ڪي، هئ پي سيڪنڊ ڪي ناليچ۔ ڦر انڪو كهتي هئ گيان ڪا ساگر، سارا ساگر سيائي بناو، جهنگل ڦلر بناو تو پي پورا هو نه سڪي اوڙ ڦر هئ پي سيڪنڊ ڪي بات۔ اَلف ڪو جان گئي هو تو بي بادشاهي ضرور ملني چاهيئي۔ تو وهه اوستا جمانی ۾ اَرڻات پنت سين پاون هوني ۾ محنت هئ۔ باپ كهتي هئ اُپني ڪو آتما سمجهه مجهه اُپني بيڪڊ ڪي باپ ڪو ياد ڪرو۔ اسر هئ محنت۔ تدبير ڪراني والا ٿيچر تو هئ پرنٽو ڪسڪي تقدير ۾ نهين هئ تو ٿيچر پي ڪيا ڪري۔ ٿيچر تو پڙهائينگي۔ اُتسي تو نهين، رشوت ليڪر پاس ڪر دينگي! يهه تو بچي سمجهتي هئ يهه باپ دادا دونون اڪني هئ۔ دير بچيون ڪي چنڀان آتي هئ باپ دادا ڪي نام پر۔ شو بابا C/O پرچاپتا برهما۔ باپ سين ورثا لپتي هو، اس دادا دواران۔ ترمورتي ۾ هئ برهما دواران استاپن ڪراتي هئ۔ برهما ڪو ڪرئير نهين ڪهينگي۔ بيڪڊ ڪا ڪرئير تو وهه باپ هين هئ۔ پرچاپتا برهما پي بيڪڊ ڪا هو ڪيا۔ پرچاپتا برهما هئ تو بهت پرچا هو جائينگي۔ سڀ كهتي هئ گرپت گرپت گرڻنڊ فادر، شو بابا ڪو گرپت گرپت گرڻنڊ فادر نهين ڪهينگي۔ وهه تو سڀي آتمائون ڪا باپ هو ڪيا۔ آتمائين سڀي پائي پائي هئ۔ ڦر بهن پائي هوتي هئ۔ بيڪڊ ڪي سجري ڪا هيڊ پرچاپتا برهما هو ڪيا۔ جئسي برادري ڪا سجرا هوتا هئ نان۔ يهه هئ بيڪڊ ڪا سجرا۔ آدم اوڙ بيبي، ائڊم اوڙ ايو ڪسڪو كهتي هئ؟ برهما سرسوتي ڪو ڪهينگي۔ اَب سجرا تو بهت بڙا هو ڪيا هئ۔ سارا جهاڙ جڙجڙ پپوت هو ڪيا هئ۔ ڦر نيان چاهيئي۔ اسڪو ڪها جاتا هئ ورائتي ڌرمون ڪا جهاڙ۔ ورائتي فيچرس هئ۔ ايڪ نه ملي دوسري سين۔ هرايڪ ڪي اُڪتوڻي ڪا پارٽ ايڪ نه ملي دوسري سين۔ يهه بهت گهيه باتين هئ۔ چوڻي بڙي والي تو سمجهه نه سڪي۔ بهت مشڪل هئ۔ هر آتما چوڻي بندي هئ۔ پر م پتا پرماتما پي چوڻي بندي هئ، يهان باجو ۾ آڪر بنٽي هئ۔ آتما ڪوڻي چوڻي بڙي نهين هوتي هئ۔ باپ دادا دونو ڪا اڪنا پارٽ بڙا ونڊرفل هئ۔ مئن اُپني ڪو سڌارني ڪي محنت پي ڪرتا هون۔ بابا نين يهه رت بڙا اُنيوي ليئا هئ۔ بابا حد سمجهاتي هئ يهه پاڳيشالي رت هئ۔ اس مڪان اُتوارت ۾ آتما بنٽي هئ۔ هر اُتسي باپ ڪو ڪرائي پر اُپنا مڪان وارٽ ديوين تو ڪيا سمجهتي هو! اس ليئي انڪو پاڳيشالي رت ڪها جاتا هئ۔ جس ۾ باپ بنٽ ٿر بچون ڪو هيري جئسا ديوتا بناتي هئ۔ آگي ٿوريئي سمجهتي ٿي۔ بلڪل ٿڃ بڙي ٿي۔

اُپي تم بچي سمجهتي هو تو ڦر اُچي ريت پرشارت پي ڪرنا چاهيئي۔ ٽائبر ويسٽ نهين ڪرنا چاهيئي۔ اسڪول ۾ ٽائبر ويسٽ ڪرني سين ناپاس هو جائينگي۔ باپ تمڪو بهت بڙي لائري ديتي هئ۔ ڪوئي راجا ڪي گهر جنر لپتي هئ تو جئسي ڪ لائري ملي نان۔ ڪنگال هئ تو

انڪو لائري ٿوري ٿوري ڪهينگي. يهه هٿ سڀ سين اونچي لائري. اس ۾ ٿاڻيم ويسٽ نهين ڪرنا چاهينگي. بابا جانتي هٿ مايا ڪي باڪسنگ هٿ. گهري گهري مايا ديھ ايمان ۾ لائي هٿ. تمھارا باپ ڪي ساٿ ڊٽريڪٽ يوگ هٿ. سنمڪ بڻي هٿ نان. اس ليئي يھان رفريش هوني آئي هو ڊراما انوسار. باپ ڪهتي هٿ مٿن تمڪو جو سمجھاتا هون وه ڌارڻ ڪرنا هٿ. يهه بيان پي تمڪو آبي ملنا هٿ. ڦر پرايلوپ هو جاتا هٿ. ڊير آتمائين چلي جاتي هٿ شانتي ڌام. ڦر آڌا ڪلپ ڪي باد پڳتي مارگ شروع هوتا هٿ. آڌا ڪلپ سين ٿر ويد شاستر پڙهتي آئي، پڳتي ڪرتي آئي هو. اب موڻ بات سمجھائي جاتي هٿ ڪ ٿر باپ ڪو ياد ڪرو تو جنر جنمانتر ڪي وڪرم وناش هو. يهه ناليچ هٿ سورس آف انڪر، اس سين ٿر پدماپدم پاڳيشالي بنتي هو. سورب ڪي مالڪ بنتي هو. وهان تو سڀ سک هٿ. باپ ياد دلاني هٿ تمڪو سورب ۾ ڪتني اپار سک ديئي، ٿر وشو ڪي مالڪ ٿي ڦر ڪيا سڀ گنوا ڏيئا. ٿر راوڻ ڪي غلام بن گئي هو! رام اوڙ راوڻ ڪا ڪتنا يهه ونڊر فل ڪيل هٿ. يهه ڦر پي هونگا. انادي بنا بنايا ڪيل هٿ. سورب ۾ ٿر ايور هيلدي ويلدي رھتي هو. يھان منش ڪو هيلدي بناني ڪي ليئي ڪتنا خرچا ڪرتي هٿ وه پي ايڪ جنر ڪي ليئي. تمڪو آڌا ڪلپ ايور هيلدي بناني ۾ ڪيا خرچ هوتا هٿ! ايڪ نيان پئسا پي نهين. ديوتائين ايور هيلدي هٿ نان. ٿر يھان آئي هين هو ايور هيلدي بنني ڪي ليئي. ايڪ باپ ڪي بگر سرو ڪو ايور هيلدي اوڙ ڪوئي بنا نه سڪي. ٿر آبي سرو گڻ سمپن بن رهي هو. آبي ٿر سنگر پر هو. باپ تمڪو نئين دنيا ڪا مالڪ بنا رهي هٿ. ڊراما پلتن انوسار جب ٿر برھمڻ نه بنني تب ٿر ديوتا بن نه سڪي. جب ٿر پرشوتر سنگر ڀڳ پر باپ سين پرشوتر بنني نه آئي تو ديوتا بن نه سڪي.

اچا، آج بابا نين روحاني ڊرل پي سکائي، ناليچ پي سنائي، بچون ڪو ساوڌان پي ڪيئا. غفلت نهين ڪرو، اٿنا سلتا بولو پي نهين. شانتي ۾ رهو اوڙ باپ ڪو ياد ڪرو. اچا!  
ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمار ننگه. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) وڪرم وناش ڪر سيم ڪو سڌارني ڪي ليئي ياد ڪي ياترا پر پورا اٿينشن دينا هٿ. ڌوئي گڻ ڌارڻ ڪرني هٿ.  
(2) ديوتا بنني ڪي ليئي سنگر ڀڳ پر پرشوتر بنني ڪا پرشارت ڪرنا هٿ، غفلت ۾ اپنا ٿاڻيم ويسٽ نهين ڪرنا هٿ.

**وردان - گيان ڪي سرپشت خزانون ڪو مهاداني بن دان ڪرني والي ماسٽر گيان ساگرپو**  
جئسي باپ گيان ڪا ساگر هٿ، اٿسي ماسٽر گيان ساگر بن سدا اوڙون ڪو گيان دان ديني رهو. گيان ڪا ڪتنا سرپشت خزانو آپ بچون ڪي پاس هٿ. اُسي خزاني سين پرپور بن، ياد ڪي انپوون سين اوڙون ڪي شيوا ڪرو. جو پي خزاني ملي هٿ مهاداني بن انڪا دان ڪرتي رهو ڪيونڪ يهه خزاني جتنا دان ڪرينگي اٿنا اوڙ پي ٻڌي جائينگي. مهاداني بننا اُرتات دينا نهين بلڪ اوڙ پي پيرنا.

**سلوگن - جيون مڪت ڪي ساٿ ديھ سين نياري وديهي بننا،**

**يهه هٿ پرشارت ڪي لاسٽ اسٽيج.**

## ماتيشوري جي ڪي مڏر مهاواڪيه

### ”گپت ويشڌاري پر ماتما ڪي آڱي ڪنيائون، ماتائون ڪا سنڀاس“

آپي دنياوي منشون ڪو يهه ويچار تو آنا چاهيئي ڪ ان ڪنيائون، ماتائون نين سنڀاس ڪيون ليئا هئ؟ يهه ڪوئي هڻ يوگ، ڪرم سنڀاس نهين هئ پرنتو بلڪل سهج يوگ، راج يوگ، ڪرم يوگ سنڀاس ضرور هئ. پر ماتما خد آءِ جيئي جي، ديھه سهت ديھه ڪي سڀي ڪرم اندريون ڪا من سين سنڀاس ڪراتا هئ ارقاٽ پانچ وڪارون ڪا سمپورڻ سنڀاس ڪرنا ضرور هئ. پر ماتما آءِ ڪهتا هئ دي دان تو چوڻي گرھڻ. اب مايا ڪا يهه گرھڻ جو آڌا ڪلپ سين لڳا هون هئ اس سين آتما ڪالي (پنت) بن گئي هئ، انڪو ڪر سين پوٽر بنا هئ. ديڪو، ديوتائون ڪي آتمائين ڪتني پوٽر اوڙ چمتڪاري هئ، جب سول پوٽر هئ تو تن پي نروڱي پوٽر ملنا هئ. اب يهه پي سنڀاس تب هو سڪتا هئ جب پهلي ڪچ ڪچ پيز ملتي هئ. غريب ڪا ٻالڪ شاهوڪار ڪي گود ۾ جاتا هئ تو ضرور ڪچ ديڪ گود ليتا هئ، پرنتو شاهوڪار ڪا ٻالڪ غريب ڪي گود ۾ نهين جا سڪتا. تو يهان يهه ڪوئي اناٽ آشرم نهين هئ، يهان تو بڙي بڙي دنوان، ڪلوان ماتائين ڪنيائين هئ جنهنون ڪو دنياوي لوگ اب پي چاهتي هئ ڪ گهر ۾ واپس آجائي، پرنتو انهنون نين ڪيا پراپت ڪيئا جو اس ماياوي دن، پدارت ارقاٽ سرونش سنڀاس ڪيئا هئ. تو ضرور ان سين انهنون ڪو جاسني سڪ شانتي ڪي پراپتي هون تي تي تو اس دن، پدارت ڪو نوڪر مار دي هئ. جئسي راجا گوپيچند نين اتوا ميران نين راڱي پڱي ڪا اتوا راجائي ڪا سنڀاس ڪر ليئا. يهه هئ ايشوريه اتي اندريه الوڪڪ سڪ جسڪي آڱي وو دنياوي پدارت تچ هئ، انهنون ڪو يهه پتا هئ ڪ اس مرجيوا بنني سين هر جنر جنمانتر ڪي ليئي امرپري ڪي بادشاهي پراپت ڪر رهي هئ، تب هين پوشيه بناني ڪا پرشارت ڪر رهي هئ. پر ماتما ڪا بننا معنيٰ پر ماتما ڪا هو جانا، سڀ ڪچ اسڪو ارپڻ ڪر دينا ڪر وو رٿرن ۾ اوناشي پد دي ديتا هئ. تو يهه منوڪامنا پر ماتما هين آڪر اس سنگر سميه پورڻ ڪرنا هئ ڪيونڪ اپن جاني هئ ڪ وناش جوالا ۾ تن من دن سهت سڀ پسميپوت هو هين جائينگا، تو ڪيون نه پر ماتما ارت سقل ڪرين. اب يهه راز پي سمجهنا هئ ڪ جب سڀ وناش هونا هئ تو هر پي ليڪر ڪيا ڪرين. همڪو ڪوئي سنڀاسيون ڪي موافق، مندليشور ڪي موافق يهان محل بنائ نهين بئنا هئ پرنتو ايشور ارت بيچ بوني سين وهان پوشيه جنر جنمانتر انڪا بن جانا هئ، يهه هئ گپت راز. پريو تو داتا هئ ايڪ ديوي سو پاوي. پرنتو اس گيان ۾ پهلي سهن ڪرنا پرتا هئ جتنا سهن ڪرينگي اتنا انت ۾ پرياءِ نڪلينگا اس ليئي اپي سين ليڪر پرشارت ڪرو. آچا.