

”ميني بچي - شو بابا وندر فل باپ، ٽيچر اور سٽڙو هٿ، اُسي اپنا ڪوئي باپ
 نهين، وه ڪي ڪسي سين ڪڇ سيڪتا نهين، اُنهي ٿرو ڪي درڪار نهين، اُسا وندر
 ڪاڪر تمهين ياد ڪرنا چاهيئي“

پرشن:- ياد ۾ ڪوئي نويٺا هو تو آتما سهج هين پاون بن سڪتي هٿ؟
 اتر:- ياد ۾ جب بٽنتي هو تو باپ ڪي ڪرينت ڪينچتي رهو. باپ تمهين ديڪي اُور تهر باپ
 ڪو ديڪو، اُسي ياد هين آتما ڪو پاون بنا سڪتي هٿ. يه بهت سهج ياد هٿ، ليڪن بچي گهري
 گهري پوڻ جاتي هٿ ڪهر آتما هٿ، شير نهين. ديهي ايماني بچي هين ياد ۾ نهر سڪتي هٿ.

اور شانتي . ميني ميني بچون ڪو يه تو نشچيه هٿ ڪيه همارا بيڪد ڪا باپ هٿ، اُنڪا
 ڪوئي باپ نهين. دنيا ۾ اُسا ڪوئي منش نهين هونگا جسڪا باپ نه هو. ايڪ ايڪ بات بڙي اچي
 سمجهني ڪي هٿ اُور ڦر ناليچ پي وه سُناتي هٿ، جو ڪب پڙهتي نهين هٿ. نهين تو منش ماتر
 ڪڇ نه ڪڇ پڙهتي ضرور هٿ. ڪرشن پي پڙها هٿ. باپ ڪهتي هٿ مٿن ڪيا پڙهون. مٿن تو
 پڙهاني آيا هون. مٿن پڙها هونگا نهين هون. مٿن نين ڪوئي سين سڪيا نهين لي هٿ. ڪوئي ٿرو
 نهين ڪيئا هٿ. ڊراما پلٽن اُنوسار باپ ڪي ضرور اونچ تي اونچ مهما هونگي. گايا پي جاتا هٿ
 اونچي تي اونچا پڳون. اُن سين اونچا ڦر ڪيا هونگا! نه باپ، نه ٽيچر، نه ٿرو. اِس بيڪد ڪي باپ
 ڪا نه ڪوئي باپ هٿ، نه ٽيچر هٿ، نه ٿرو هٿ. يه سِير هين باپ، ٽيچر، ٿرو هٿ. يه تو اچي
 طرح سمجه سڪتي هو. اُسا ڪوئي پي ويڪتي هو نهين سڪتا. يهي وندر ڪاڪر اُسي باپ،
 ٽيچر، سٽڙو ڪو ياد ڪرنا چاهيئي. منش ڪهتي پي هٿ او گاڏ فادر... وه ناليچفل ٽيچر پي
 هٿ، سِير پي هٿ. ايڪ هين هٿ، اُسا ڪوئي دوسرا منش ماتر نهين هونگا. اُنڪو پڙهانا پي
 منش تن ۾ هٿ. پڙهاني ڪي ليئي مُڪ تو ضرور چاهيئي. يه پي بچون ڪو گهري گهري سمرتي
 رهي تو پي بيڙا پار هو جائي. باپ ڪو ياد ڪرني سين هين وڪرم وناش هونگي. سِير ٽيچر
 سمجهني سين سارا گيان ٻڌي ۾ آجائينگا. وه سٽڙو پي هٿ. همڪو يوگ سڪلاءِ رهي هٿ. ايڪ
 ڪي هين سات يوگ لڳا هٿ. سڀي آتمائون ڪا ايڪ هين فادر هٿ. سڀ آتمائون ڪو ڪهتي هٿ
 مام ايڪر ياد ڪرو. آتما هين سڀ ڪڇ ڪرتي هٿ. اِس شير روپي موٽر ڪو چلاني والي آتما
 هٿ. اُنڪورٽ ڪهو وا ڪڇ پي ڪهو. مکيه چلاني والي آتما هين هٿ. آتما ڪا باپ ايڪ هين هٿ.
 مُڪ سين ڪهتي پي هو، هر سڀ پائي پائي هٿ. ايڪ باپ ڪي بچي هر سڀ پائي پائي هٿ. ڦر
 جب باپ آتي هٿ، پرچاپتا برهما ڪي تن ۾ تو پائي بهن هونا پرتا هٿ. پرچاپتا برهما مُڪ
 ونساولي تو پائي بهن هونگي نان. اُور ڦر پي هٿ اُڏاپشن پائي بهن. پائي ڪي بهن سين ڪي پي
 شادي نهين هوتي هٿ. تو يه سڀ پرچاپتا برهما ڪمار ڪماريان هو گئي. تو پائي بهن سمجهني
 سين جئسي باپ ڪي لولي چلڊرين ايشوريه سمپرڊايه هو گئي. تهر ڪهينگي هر هٿ ڊئريڪٽ
 ايشوريه سمپرڊايه. ايشور بابا همڪو سڀ ڪڇ سڪلاءِ رهي هٿ. وه ڪوئي سين سِڪا هونگا نهين هٿ.
 وه تو هٿ هين سڌيو سمپورٽ. اُنڪي ڪلائين ڪي ڪم نهين هوتي. اُور سِڪي ڪلائين ڪم
 هوتي هٿ. هر تو شو بابا ڪي بهت مهما ڪرتي هٿ. شو بابا ڪهنا بڙا ايزي هٿ اُور باپ هين پنت
 پاون هٿ. صرف ايشور ڪهني سين اِتنا چچتا نهين هٿ. اِپي تهر بچون ڪو دل ۾ چچتا هٿ. باپ

ڪئسي آڪر پنتون ڪو پاڻ بنائي هئ. لوڪڪ باپ پي هئ، پر لوڪڪ باپ پي هئ. پر لوڪڪ باپ ڪو سڀي ياد ڪرتي هئ ڪيونڪ پنت هئ، تب ياد ڪرتي هئ. پاڻ بن گئي ڦر تو درڪار نهين پنت پاڻ ڪو ٻلائي ڪي. ڊراما ديڪو ڪئسا هئ. پنت پاڻ ڪو ياد ڪرتي هئ. چاهتي هئ هر پاڻ دنيا ڪي مالڪ بنين.

شاسترون ۾ ڊڪايا هئ ديوتائون اوڙ اُرون ڪي لڙائي لڱي. پرنٽو اُسا تو هئ نهين. آڀي تهر سمجھتي هو هر نه اُسر هئ، نه ديوتا هئ. آڀي هر هئ بيچ ڪي. سڀي تمڪو ڪوٺئي رهتي هئ. يه ڪيل بڙا مزي ڪا هئ. ناٿڪ ۾ مزا هين ديڪني جاتي هئ نان. وه سڀ هئ حد ڪي ڊراما، يه هئ بيحد ڪا ڊراما. انڪو اوڙ ڪوئي نهين جاتي. ديوتائين تو جان پي نهين سڪتي. آڀي تهر ڪلهيگ سين نڪل آئي هو. جو خد جاتي هئ وه اوڙون ڪو پي سمجھاءِ سڪتي هئ. ايڪ وار ڊراما ديڪو تو ڦر سارا ڊراما ٻڌي ۾ آ جائينگا. بابا نين سمجھايا هئ يه منش سرشتي روپي جهاڙ هئ. انڪا بيچ اوپر ۾ هئ. ورات روپ ڪهتي هئ نان. باپ بئٽ تهر بچون ڪو سمجھاتي هئ. منشون ڪو يه پتا نهين هئ. شو بابا ڪوئي سين پاشا سڀيڪا هونگا؟ جب ڪ انڪا ڪوئي ٽيچر هين نهين تو پاشا ڦر ڪيا سڀيڪا هونگا. تو ضرور جس رت ۾ آتي هئ انڪي پاشا هين ڪام ۾ لائينگا. انڪي آڀي پاشا تو ڪوئي هئ نهين. وه ڪچ پڙهتي سڀيڪي هين نهين. انڪا ڪوئي ٽيچر هوتا نهين. ڪرشن تو سڀيڪا هئ. انڪي مان، باپ، ٽيچر هئ، انڪو گرو ڪي درڪار هين نهين. ڪيونڪ انڪو تو سدگتي ملي هوئي هئ. يه پي تهر جاتي هو. تهر برهمڻ هو سڀ سين اونچ. يه تهر سمرتي ۾ رڪو. همڪو پڙهائي والا هئ باپ. هر آڀي برهمڻ هئ. برهمڻ، ديوتا.... ڪتنا ڪليئر هئ. باپ ڪو تو پهلي سين هين ڪه ديتي هئ، وه سڀ ڪچ جاتي هئ. ڪيا جاتي هئ، يه ڪسڪو پتا نهين. وه ناليجفل هئ. ساري سرشتي ڪي آد مڙي انت ڪي انڪو ناليج هئ. بيچ ڪو ساري جهاڙ ڪي ناليج هوتي هئ. وه تو هئ جڙ بيچ. تهر هو چئن. تهر آڀي جهاڙ ڪي ناليج سمجھاتي هو. باپ ڪهتي هئ متن اس ورائتي منش سرشتي ڪا بيچ هون. هئ تو سڀ منش، پرنٽو ورائتي هئ. ايڪ پي آتما ڪي شير ڪي فيچرس دوسري جئسي نهين هو سڪتي. دو اٽڪٽرس ايڪ جئسي نهين هو سڪتي. يه هئ بيحد ڪا ڊراما. هر منشون ڪو اٽڪٽرس نهين ڪهتي هئ، آتما ڪو ڪهتي هئ. وو لوگ منشون ڪو هين سمجھتي هئ. تمھاري ٻڌي ۾ هئ ڪ هر آتمائين اٽڪٽرس هئ. وه منش ڊانس ڪرتي هئ. جئسي منش بندر ڪو آڪر ڊانس ڪراتي هئ. يه پي آتما هئ جو شير ڪو ڊانس ڪراتي، ڀارت بجواتي هئ. يه تو بهت سهج سمجھني ڪي باتين هئ. بيحد ڪا باپ آتي پي ضرور هئ. ائسي نهين ڪ نهين آتي. شو جينتي پي هوتي هئ. باپ آتي هين هئ جب دنيا چينج هوني هوتي هئ. پڳتي مارگ ۾ ڪرشن ڪو ياد ڪرتي رهتي هئ، پرنٽو ڪرشن آئي ڪئسي. ڪلهيگ ۾ يا سنگم ڀر تو ڪرشن ڪا روپ ان آنڪون سين ديڪا نهين جا سڪتا. ڦر انڪو پڳوان ڪئسي ڪهين؟ وه تو سٽيگ ڪا پهلا نمبر پرنس هئ. انڪا باپ، ٽيچر پي هئ گرو ڪي انڪو درڪار نهين. ڪيونڪ سدگتي ۾ هئ. سور ٻ ڪو سدگتي ڪها جاتا هئ. حساب پي ڪليئر هئ. بچي سمجھتي هئ منش 84 جنم ليتي هئ. ڪوئن ڪوئن ڪتني جنم ليتي هئ وه تو حساب ڪرتي هو. ڊيٽي گھراڻا ضرور پهلي پهلي آتا هئ. پهلا جنم انڪا هين هوتا هئ. ايڪ ڪا هوتا تو انڪي پيچي سڀي آ جاتي هئ. يه باتين تهر جاتي هو. تمھاري ۾ پي ڪوئي آڀي ريت سمجھتي هئ. جئسي اس پڙهائي ۾ هوتا هئ، يه هئ بهت سهج. صرف

ايڪ گڻپت ڊفيڪلٽي هئڻ ۾ باپ ڪو ياد ڪرڻي هو اُس ۾ مايا وڳهن ڊالٽي هئڻ. ڪيونڪ مايا راوڻ ڪو حسد (ايرشا) هوتا هئڻ. ٿر رام ڪو ياد ڪرڻي هو تو راوڻ ڪو حسد هوتا هئڻ ڪ همارا مُريد رام ڪو ڪيون ياد ڪرڻا هئڻ! يهه پي ڊراما ۾ پهلي سين هين نونڌا هئڻ. نئين بات نهنين. ڪلپ پهلي جو پارٽ بجايا هئڻ وهي بجائينگي. اُپي ٿر پرشارت ڪر رهي هو. ڪلپ پهلي جو پرشارت ڪيئا هئڻ، وهه اُپي پي ڪر رهي هو. يهه چڪر ڦرڻا رهڻا هئڻ. ڪيبي بند نهنين هوتا هئڻ. ٽائيم ڪي ٽڪ ٽڪ هوتي رهندي هئڻ. باپ سمجھاتي هئڻ، يهه پانچ هزار ورش ڪا ڊراما هئڻ. شاسترون ۾ نو ڪئسي ڪئسي باتين لڪ ڊي هئڻ. باپ اُٿسي ڪيبي نهنين ڪهينگي ڪ پڙهڻي چوڙو ڪيونڪ اُگر يهان پي چل نهنين سڪي اُڙ وهه پي چوٽ جاءِ تو نه اڏر ڪا، نه اڏر ڪا هين رهي. ڪوئي ڪام ڪا هين نهنين رها. اِس ليئي ٿر ڊيڪٽي هو ڪئين منش اُٿسي پي هئڻ جو پڙهڻي آڏ ڪڇ نهنين ڪرڻي هئڻ. بس، اُٿسي هين چلڻا رهڻا هئڻ. پڙهڻا هين اُنڪي روپ ڏرڻي هئڻ. اُڙي، يهه تو بيحد ڪا ڊراما اُنادي بنا بنايا هئڻ، جو رپيت هوتا رهڻا هئڻ اِس ليئي اِسڪو اُنادي اُوناشي ورلڊ ڊراما ڪها جاتا هئڻ. اِسڪو پي ٿر بچي هين سمجھ رهي هو. اِس ۾ پي ٿر ڪماريون ڪي ليئي تو بهت سهج هئڻ. ماتائون ڪو تو جو سيڙهي چڙهي هئڻ وهه اُٿرنا پري. ڪماري ڪو تو ڪوئي اُڙ ٻنڌن نهنين. چننن هين نهنين. باپ ڪا بن جانا هئڻ. لوڪ سنڀڌا ڪو پوڻ پر لوڪ سنڀڌا جوڙنا هئڻ. ڪلهيگ ۾ تو هئڻ هين ڏرڻي. نيچي اُٿرنا هين هئڻ، ڊراما اُنوسار.

پار تو اسي ڪهڻي هئڻ يهه سڀ ڪڇ ايشور ڪا هئڻ. وهه مالڪ هئڻ. ٿر ڪوڻ هو! هر آتما هئڻ. باقي يهه سڀ ڪڇ ايشور ڪا هئڻ. يهه ڊيهه آڏ جو ڪڇ هئڻ، پر ماتما نين ديئا هئڻ. مُڪ سين ڪهڻي نيڪ هئڻ. ڪهه ڊيٽي هئڻ يهه سڀ ڪڇ ايشور نين ديئا هئڻ. اُچا، ڦر اُنڪي ڊي هوئي چيز ۾ خيانت ٿوريئي ڊالني چاهيئي. پرنٽو اُس پر پي چلڻي نهنين. راوڻ مت پر چلڻي هئڻ. باپ سمجھاتي هئڻ ٿر تو ٿرستي هو. پرنٽو راوڻ سمپراڊيه هوني ڪارڻ ٿر ٿرستي پڻي ۾ اُپني ڪو دوڪا ڊيٽي هو. مُڪ سين ڪهڻي ايڪ هو، ڪرڻي دوسرا هو. باپ نين چيز ڊي، ڦر لي لي تو اِس ٿمڪو ڊڪ ڪيون هوتا هئڻ؟ ممتو مٿاني ڪي ليئي هين يهه باتين باپ اُپني بچون ڪو سمجھاتي هئڻ. اَب باپ آئي هئڻ. ٿر نين هين پُڪارا هئڻ بابا همڪو ساٿ لي چلو. هر راوڻ راجيه ۾ بهت ڊڪي هئڻ، آڪر همڪو پاڻ بناو. ڪيونڪ سمجھاتي هئڻ پاڻ بنڻي بگر هر جا نهنين سڪڻي. همڪو لي چلو! ڪهان؟ گهر لي چلو. سڀ ڪهڻي هئڻ هر گهر جائين. ڪرشن ڪي پڙهڻ چاهڻي هئڻ هر ڪرشن پُري وٽڪنڻ ۾ جائين. ستيگ هين ياد رهڻا هئڻ. پياري چيز هئڻ. منش مرڻا هئڻ تو سور ٻڳ جاتا نهنين هئڻ، سور ٻڳ تو ستيگ ۾ هين هوتا هئڻ، ڪلهيگ ۾ هوتا هئڻ نرڪ. تو ضرور پُرنجنر نرڪ ۾ هين هونگا. يهه ڪوئي ستيگ ٿوريئي هئڻ. وهه تو ونڊر آف ورلڊ هئڻ. ڪهڻي پي هئڻ، سمجھاتي پي هئڻ، ڦر پي ڪوئي مرڻا هئڻ تو اُنڪي سنڀڌي ڪڇ پي سمجھاتي نهنين. باپ ڪي پاس جو 84 ڪي چڪر ڪي ناليچ هئڻ وهه باپ هين ڊي سڪڻي هئڻ. ٿر تو اُپني ڪو ڊيهه سمجھاتي ٿي، وهه رانگ ٿا. اَب باپ ڪهڻي هئڻ ڊيهي اُپماني پو. ڪرشن تو ڪهه نه سڪي ڊيهي اُپماني پو. اُنڪو تو اُپني ڊيهه هئڻ نان. شو بابا ڪو اُپني ڊيهه نهنين هئڻ. يهه تو اُنڪار ٿ هئڻ، جس ۾ وهه وراجمان هئڻ. اُنڪا يهه رت هئڻ تو اُنڪا پي رت هئڻ. اُنڪي اُپني آتما پي هئڻ. باپ ڪا پي لُون ليئا هوتا هئڻ. باپ ڪهڻي هئڻ مٿن اُنڪا آڏار ليئا هون. اُپنا تو هئڻ نهنين. تو پڙهائينگي ڪئسي! باپ روز بئڻ بچون ڪو ڪش ڪرڻي هئڻ ڪ اُپني ڪو آتما سمجھ اُڙ باپ ڪو ڊيڪو. يهه شري پي پوڻ جاءِ. هر

تمڪو ديڪين، تهر همڪو ديڪو. تهر جتنا باپ ڪو ديڪينگي، پوتر هوتي جائينگي. اوڙ ڪوئي اُپايه پاون بنني ڪا هئ نهين. اُگر هو تو بتائو، جس سين آتما پوتر هوتي هو؟ گنگا ڪي پاڻي سين تو نهين هونگي. پهلي تو ڪوئي ڪو پي باپ ڪا پريچيه دينا هئ. اُگسا باپ تو اوڙ ڪوئي هوتا نهين. نبض ديڪو اُگسا سمجها هئ، جو چڪرت هو جائي؟ سمجھي بروبر انڪو پرماتما ڪها جاتا هئ. اُپي تهر بچون ڪو باپ اپنا پريچيه دي رهي هئ. مئن ڪون هون، يهه پي بچون ڪو معلوم هئ. هسٽري رپيٽ هوتي هئ. جو اس ڪل ڪي هونگي وهي آئينگي. باقي تو سڀ اپني اپني ڌرم ۾ چلي جائينگي. جو اوڙ ڌرمون ۾ ڪنورٽ هو گئي هئ وهه ڦر نڪل اپني اپني سيڪشن ۾ چلي جائينگي. اس ليئي نراڪاري جهاڙ پي دکايا هئ. يهه باتين تهر بچي هين سمجھتي هو باقي تو ڪوئي مشڪل هين سمجھتي. 7-8 سين ڪوئي 1-2 نڪلينگي جو سمجھينگي يهه ناليچ تو بهت اُچي هئ. يهان ڪا جو هونگا انڪو طوفان ڪم آئينگي. دل هونگي ڦر جائين، جاڪر سُنين. ڪئين ڦر سنگ ڪي رنگ ۾ پي آجاتي هئ تو ڦر آتي نهين. جهان پارٽي ڪو جاتا هونگا ديڪينگي تو اس ۾ لٽڪ پرينگي. محنت لگتي هئ بهت. ڪتني محنت ڪرني پرتي هئ. گهري گهري ڪهتي هئ هم پوڻ جاتي هئ. مئن آتما هون، شري نهين. يهه گهري گهري پوڻ جاتي هئ. باپ پي جاتي هئ بچي ڪام چتا پر بئن ڪر ڪالي هو گئي هئ. ڦبر داخل هو پري هئ. اس ليئي سانوري بن گئي هئ. انڪو هين ڦر باپ ڪهتي هئ هماري بچي سڀ جل مري هئ. يهه بيڪد ڪي بات هئ. ڪتني ڪروڙون آتمائين هماري گهر ۾ رهندي والي هئ اُرتات برهم لوڪ ۾ رهندي والي هئ. باپ تو بيڪد ۾ ڪڙي هئ نان. تهر پي بيڪد ۾ ڪڙي هو جائينگي. جاتي هو بابا استاپنا ڪرڪي چلا جائينگا ڦر تهر راجيه ڪرينگي. باقي سڀ آتمائين شانتي ڌام ۾ چلي جائينگي. اُچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گُدمارننگه. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مکيه سارا-

- (1) ڪسي پي اُڪتر سين راوڻ حسد(ايرشا) ڪري، وگهن ڊالي، طوفان ۾ لائي تو اُسي نه ديڪ اپني پرشارت ۾ تنپر رهنا هئ. ڪيونڪ هرايڪ اُڪتر ڪا پارٽ اس ڊراما ۾ اپنا اپنا هئ. يهه اُنادي ڊراما بنا هونگا هئ.
- (2) راوڻ مت پر ايشور ڪي امانت ۾ خيانت نهين ڊالني هئ. سڀ سين ممتو نڪال پورا ٿرستي هوڪر رهنا هئ.

وردان - سدا ايڪ رس موڏ دواران سرو آتمائون ڪو سُڪ شانتي پريم ڪي اُنچلي

ديني والي مهاداني پو

آپ بچون ڪي موڏ سدا خوشي ڪي ايڪ رس رهي، ڪيپي موڏ آف، ڪيپي موڏ بهت خوش... اُتسي نهين. سدا مهاداني بنني والون ڪي موڏ ڪيپي بدلتي نهين هئ. ديوتا بنني والي معنيٰ ديني والي. آپڪو ڪوئي ڪچ پي دي ليڪن آپ مهاداني بچي سپڪو سُڪ ڪي اُنچلي، شانتي ڪي اُنچلي، پريم ڪي اُنچلي دو. تن ڪي شيوا ڪي سات من سين اُتسي شيوا ۾ بزي رهو تو ڊبل پُچ جمع هو جائينگا.

سلوگن - آپڪي وهيشتائين پريو پرساد هئ، انهن صرف سيم پرت پوڙ نهين ڪرو، باننو اوڙ بڍائو.