

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน พ่อ มหาสมุทรแห่งความรู้ได้มาเป็นการส่วนตัวเพื่อแสดงการร่ำรำของความรู้นี้ เบื้องหน้าลูกๆ จงกลายเป็นลูกๆ ที่ฉลาด มีค่าต่องานรับใช้ และการร่ำรำของความรู้ก็จะดี
- คำถาม:** งานอดิเรกอะไรที่ลูกๆ พัฒนาในยุคแห่งการบรรจบพบกัน?
- คำตอบ:** งานอดิเรกของการอยู่ในการจดจำระลึกถึง นี่คือนงานอดิเรกทางจิตวิญญาณของลูก นอกเหนือจากการพัฒนางานอดิเรกนี้ ลูกยังต้องทำการกระทำที่สูงส่งและเป็นจิตวิญญาณด้วยเช่นกัน ลูกคือบราห์มิน อย่างแน่นอนลูกต้องถ่ายทอดเรื่องราวที่แท้จริงให้แก่ทุกคน ลูกๆ มีงานอดิเรกของการทำงานรับใช้ด้วยเช่นกัน
- เพลง:** อดกลั่นเกิด โอ้ จิตใจ! วันแห่งความสุขของลูกกำลังจะมา!

โอมชานติ เมื่อใครบางคนป่วยในโรงพยาบาล ผู้ป่วยนั้นก็หวังที่จะเป็นอิสระจากความเจ็บปวด เขาลามหมอบของเขาว่าสภาพของเขาเป็นเช่นไร และเมื่อใดที่เขาจะเป็นอิสระจากความเจ็บป่วยนั้น ทั้งหมดเหล่านั้นเป็นประเด็นที่มีขีดจำกัด นี่คือนประเด็นที่ไม่มีขีดจำกัด พ่อมาและแนะนำลูกๆ ลูกๆ เข้าใจว่านี่คือการแสดงของความสุขและความทุกข์อย่างแท้จริง ในความเป็นจริงลูกๆ ได้รับคุณประโยชน์ที่มากกว่าในยุคทอง เพราะลูกๆ รู้ว่าลูกๆ อยู่ในตักของพระเจ้าในเวลานี้ รู้ว่าลูกคือลูกๆ ของพระเจ้า ในเวลานี้เราได้รับคำยกย่องแผ้วถวัลย์ที่สูงส่งมาก แม้ว่ามนุษย์เรียกพ่อว่า 'ชีวา' 'อิศวร' 'ภควัน' (พระเจ้า) พวกเขาไม่รู้จักท่าน พวกเขาเฝ้าแต่ร้องเรียกหาท่าน สิ่งนี้เกิดขึ้นตามละคร มีความรู้และความไม่รู้ กลางวันและกลางคืน พวกเขาเฝ้าแต่ร้องเพลงนี้ แต่พวกเขาไม่มีสติปัญญาที่หาโมประธานเช่นนั้นที่พวกเขาไม่คิดว่าตนเองหาโมประธาน เพียงเมื่อบางคนมีมรดกของพ่อในโชคของเขาเท่านั้น ที่สิ่งเหล่านี้จะนั่งอยู่ในสติปัญญาของพวกเขา ลูกๆ รู้ว่าลูกเคยอยู่ในความมืดมิดอย่างที่สุด เวลานี้พ่อมาแล้ว และดังนั้นเราจึงได้รับแสงสว่างอย่างมาก ความรู้ที่พ่ออธิบายไม่ได้อยู่ในพระเวท คัมภีร์ ศาสนา หรือคัมภีร์กรันท์ ฯลฯ ใดๆ พ่อบอกลูกและได้พิสูจน์สิ่งนี้ พ่อให้แสงแห่งความรู้ของผู้สร้าง และตอนเริ่มต้น ตอนกลาง และตอนจบของสิ่งสร้างแก่ลูกๆ แล้วสิ่งนี้ก็อันตรธานไป ไม่มีใครสามารถได้รับความรู้จากผู้ใดนอกจากพ่อ แล้วความรู้นี้ก็หายไป ลูกเข้าใจว่ายุคเหล็กได้ผ่านไปแล้ว และมันจะซำรอยหลังจาก 5000 ปี นี่เป็นบางสิ่งใหม่ ไม่ได้มีการกล่าวถึงในคัมภีร์ พ่อให้ความรู้เดียวกันนี้กับลูกทุกคน แต่ลูกทั้งหมดนั้นต่างลำดับกันไปเมื่อเป็นเรื่องของการซึมซับความรู้ เมื่อลูกๆ ที่มีค่าต่องานรับใช้ที่ดีมา การร่ำรำของความรู้ของบาบาก็สะท้อนสิ่งนั้น เมื่อผู้ชมที่ชมนางรำนั้นสนใจมาก เธอก็จะเดินร่าอย่างดีมากด้วยความสุข แต่หากมีผู้ชมเพียงสองสามคน เธอก็จะเดินร่าอย่างธรรมดาในแบบทั่วไป เมื่อมีคนมากมายปรบมือ ความกระตือรือร้นของเธอก็เพิ่มขึ้น เป็นเช่นเดียวกันที่นี้ ลูกๆ ทั้งหมดรับฟังมูร์ลี แต่การรับฟังเป็นการส่วนตัว ต่อหน้า ก็เป็นประเด็นที่แตกต่างไป ได้มีการแสดงว่าศรีภรรยาด้วยเช่นกัน นั่นไม่ใช่การร่ำรำทางร่าง ในความเป็นจริงมันคือการร่ำรำของความรู้ ซึ่งบาบาท่านเองบอกลูกๆ ว่า: พ่อมาเพื่อแสดงการร่ำรำของความรู้นี้ พ่อคือมหาสมุทรแห่งความรู้ และดังนั้นประเด็นที่ดีมากก็ปรากฏออกมา นี่คือนขลุ่ยของความรู้ไม่ใช่ขลุ่ยไม้ พ่อผู้ชำระให้บริสุทธิ์จะมาและสอนราชาโยคะแก่ลูกหรือมาเล่นขลุ่ยไม้กันล่ะ? ไม่มีใครจะเคยคิดว่าพ่อมาและสอนราชาโยคะในวิธีนี้ เวลานี้ลูกเข้าใจสิ่งนี้ แต่มันก็ไม่ได้เข้าไปในสติปัญญาของมนุษย์อื่นใด ผู้ที่มาที่นี้ประกาศสิทธิ์ในสถานภาพต่างลำดับกันไป ไม่ว่าความเพียรพยายามใดก็ตามที่ลูกแต่ละคนทำในวงจรที่แล้ว ลูกก็จะเฝ้าแต่ทำความเพียรพยายามเดียวกันนั้นเวลานี้ ลูกๆ รู้ว่าพ่อมาและเปิดเผยความลับทั้งหมดแก่ลูกๆ อย่างแท้จริงเช่นที่ท่านได้ทำในวงจรที่แล้ว ท่านพูดว่า: พ่อก็ถูกผูกไว้ในละครด้วย ทุกคนถูกผูกไว้ในบ่วงพันธะของละคร อะไรก็ตามที่ได้เกิดขึ้นในยุคทองจะเกิดขึ้นอีกครั้ง มีสปิริต (สายพันธุ) ที่แตกต่างกันมากมาย ในยุคทองจะไม่มีสปิริต (สายพันธุ) มากมายเหมือนกับที่มีเวลานี้ มีเพียงความหลากหลายเล็กน้อยที่นั่น ภายหลังจำนวนก็จะเฝ้าแต่เติบโตขึ้น เช่นที่ศาสนาจะเฝ้าแต่เติบโตขึ้นด้วยเช่นกัน ศาสนาเหล่านั้นไม่ได้อยู่ในยุคทอง ลูกจะเห็นสิ่งต่างๆ ของยุคทองในยุคทองเท่านั้น ไม่มีสิ่งใดในยุคทองที่จะสร้างความสกปรกหรือขยะ เทพเหล่านั้นถูกเรียกว่าเทวาและเทวี ไม่มีดินแดนอื่นใดที่ใครจะลูกเรียกว่าเทวาหรือเทวี อย่างแน่นอนเทพเหล่านั้นเคยปกครองอาณาจักรในสวรรค์ ดูสิว่าพวกเขาได้รับการยกย่องมากเพียงใด! ลูกๆ เวลานี้ได้พัฒนาความอดกลั่น ลูกๆ รู้ว่าสถานภาพของลูกสูงส่งหรือตกต่ำเพียงใด และลูกจะสอบผ่านด้วยก็คะแนน ลูกแต่ละคนสามารถเข้าใจด้วยตนเองว่าผู้หนึ่งผู้นี้กำลังทำงานรับใช้ที่ดี ใช่ ขณะที่ลูกกำลังเคลื่อนไป พายุก็จะมาด้วยเช่นกัน พ่อพูดว่า: ขออย่ามีพายุรุนแรงหรือกลางร้ายใดๆ อยู่เหนือลูกๆ มายาแม้กระทั่งทำให้ลูกดีๆ ล้มลง พ่อให้ความอดกลั่นแก่ลูก: มีเวลาสั้นมากเหลืออยู่ ลูกต้องทำงานรับใช้ด้วยเช่นกัน เมื่อการก่อตั้งนี้ได้เริ่มขึ้น ลูกจะต้องกลับบ้าน ไม่สามารถมีการเปลี่ยนแปลงใดๆ ในสิ่งนี้แม้แต่ 1 วินาที เพียงลูกๆ

เท่านั้นสามารถเข้าใจความลับของสิ่งนี้ เราคือนักแสดงในละคร เราเล่นบทบาทหลักในละคร การแสดงของชัยชนะและการฟ่ายแพ้ขึ้นอยู่กับพื้นฐานของบาร์ต บาร์ตเคยบริสุทธิ์ เคยมีความสงบและความบริสุทธิ์อย่างมาก เป็นเรื่องของเมื่อวานนี้เท่านั้น เมื่อวานนี้เราเคยเป็นผู้ที่เล่นบทบาทเหล่านั้น บทบาททั้งหมดของ 5000 ปีได้ถูกบันทึกไว้ เราได้เคยไปรอบวงจรมาแล้ว และเวลานั้นเรากำลังมีโยคะกับพ่อที่ด้วยสิ่งนี้อลลอยกำลังถูกขจัดออกไป เมื่อลูกจดจำพ่อ มรดกก็จะถูกจดจำด้วยอย่างแน่นอน ก่อนอื่นใด จงรู้จักอัลฟา! พ่อพูดว่า: ด้วยการเข้าใจพ่อ ลูกจะเข้าใจทุกสิ่งจากพ่อ ความรู้นั้นง่ายมาก มันเป็นเรื่องธรรมดาของเพียง 1 วินาที อย่างไรก็ตาม ท่านก็เฝ้าแต่อธิบายสิ่งนี้ให้กับลูก ท่านเฝ้าแต่ให้ประเด็นต่างๆ แก่ลูก ประเด็นหลักคือ “มานมานะบาฟ” และเป็นในสิ่งนี้ที่จะมีอุปสรรค เมื่อสำนักที่เป็นร่างเข้ามา ลูกก็สำคัญในวิธีต่างๆ มากมาย มันจะไม่ปล่อยให้ลูกอยู่ในโยคะ ในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา เมื่อพวกเขา นั่งลงเพื่อที่จะจดจำศรัทธา สติปัญญาของพวกเขา ก็เร็วร้อนไปในทิศทางต่างๆ มากมาย ทุกคนมีประสบการณ์ของความเลื่อมใสศรัทธา นี้อ้างอิงถึงชาติเกิดนี้ ด้วยการเข้าใจชาติเกิดนี้ ลูกก็สามารถเข้าใจบางสิ่งของชาติเกิดที่แล้วของลูกด้วยเช่นกัน ลูกๆ ได้พัฒนางานอดิเรกของการจดจำระลึกถึงพ่อ มากเท่าที่ลูกจดจำท่าน ความสุขของลูกก็จะเพิ่มขึ้นมากตามนั้น พร้อมกันกับสิ่งนั้นลูกต้องทำการกระทำทางโลกที่สูงส่งและเป็นทางจิตวิญญาณด้วยเช่นกัน ลูกคือบราห์มิน ลูกถ่ายทอดเรื่องราวของนารายณ์ที่แท้จริงและเรื่องราวของความไม่เป็นอมตะ มีเพียงสิ่งหลักเดียวที่ทุกสิ่งได้ถูกหลอมรวมในนั้น เป็นเพียงด้วยการมีการจดจำระลึกถึงเท่านั้นที่บาปของลูกจะได้รับการปลดปล่อย เพียงงานอดิเรกเดียวที่เท่านั้นที่เป็นทางจิตวิญญาณ พ่ออธิบายว่าความรู้นั้นง่ายดายมาก ชื่อ “กุมารี” ก็เป็นที่จดจำด้วยเช่นกัน อรรถกุมารี (กิงกุมารี นั่นคือ ผู้หญิงที่แต่งงานแล้ว) และกุมารี ชื่อของกุมารีได้รับการยกย่องสรรเสริญมากกว่า; พวกเขาไม่มีบ่วงพันธะใดๆ สามิเหล่านั้นจะทำให้พวกเขาจะมีกิเลส พ่อนี้ตกแต่งประดับประดาลูกเพื่อที่จะส่งลูกไปสวรรค์ ท่านพาลูกไปสู่มหาสมุทรที่แสนหวาน พ่อพูดว่า: ลิมโลกเก่านั้นอย่างสมบูรณ์รวมทั้งร่างเก่าของลูกดวงวิญญาณพูดว่า: ฉันได้ใช้ 84 ชาติเกิดสมบูรณ์แล้ว เวลานี้ฉันจะประกาศสิทธิ์ในมรดกที่สมบูรณ์จากพ่อ แม้ว่าลูกคงอยู่อย่างกล้าหาญ ก็ยังคงมีการบรรบากับมายา บาบาน้อยข้างหน้า ท่านเผชิญกับพายุมายามากที่สุด ผู้คนมากมายมาและบอกบาบาถึงสิ่งต่างๆ เช่นนั้นที่เข้ามาหาพวกเขา และบาบาตอบว่า ลูกๆ แน่แน่นอนว่าพายุเหล่านี้จะมาอย่างแน่นอน พายุเหล่านั้นมาหาพ่อก่อน ในตอนสุดท้ายลูกทั้งหมดจะไปถึงสภาพของการอยู่เหนือบ่วงกรรมของลูก นี้ไม่ใช่สิ่งใหม่ มันได้เกิดขึ้นแล้วในวงจรที่แล้วด้วยเช่นกัน ลูกได้เล่นบทบาทของลูกเองในละครนี้ และเวลานี้ลูกจะกลับบ้าน ลูกๆ เข้าใจว่าโลกเก่านั้นคือนรก มีการกล่าวว่า: ลักษณะและนารายณ์เคยอาศัยอยู่ในมหาสมุทรน้ำนม ผู้คนสร้างวัดที่ดีเช่นนั้นให้กับพวกเขา ในตอนเริ่มต้น เมื่อวัดถูกสร้างขึ้น พวกเขาได้สร้างสระน้ำนมและวางรูปบูชาของวิษณุในนั้น พวกเขาเคยทำภาพลักษณ์ที่ดีมากและกราบไหว้บูชา ในเวลานั้นทุกสิ่งราคาถูกมาก บาบาก็ได้เห็นทุกสิ่ง แท้จริงแล้วบาร์ตนี้เคยเป็นมหาสมุทรน้ำนมที่บริสุทธิ์เช่นนั้น มันเป็นราวกับว่าเคยมีแม่น้ำก็และนม พวกเขาเพียงแต่แสดงคำยกย่องนี้ ทันทีที่ลูกกล่าวถึงสวรรค์ ปากของลูกก็เริ่มมีน้ำลาย เวลานี้ลูกๆ แต่ละคนได้รับตาที่สามของความรู้แล้ว ดังนั้นสติปัญญาของลูกได้รับความเข้าใจแล้ว สติปัญญาของลูกไปยังบ้านและแล้วก็ไปยังสวรรค์ ทุกสิ่งทีนั้นจะใหม่ บาบาค่อยมีความสุขอย่างยิ่งเมื่อใดก็ตามที่ท่านได้เห็นรูปบูชาของศรिनารายณ์ ท่านเคยดูแลรูปบูชานั้นด้วยความรักอย่างมาก ท่านไม่ได้เข้าใจว่าตัวท่านเองจะกลายเป็นเช่นนั้น เวลานี้ลูกได้รับความรู้แล้วจากบาบา ลูกมีความรู้ของบราห์มันและตอนเริ่ม ตอนกลาง และตอนจบของโลก ลูกเข้าใจว่าลูกไปรอบวงจรอย่างไร บาบากำลังสอนราชาโยคะแก่เรา ลูกๆ ควรจะมีความสุขอย่างมากที่เพียงเวลาอันสั้นเท่านั้นคงเหลืออยู่ บางสิ่งหรือสิ่งอื่นจะเฝ้าแต่เกิดขึ้นกับร่างกายเหล่านี้ ในเวลานี้นี่คือชาติเกิดสุดท้ายของลูก ตามแผนของละคร วันแห่งความสุขของลูกกำลังจะมา ลูกสามารถเห็นได้ว่าการทำลายล้างเพียงแต่อยู่เบื้องหน้า ลูกแต่ละคนได้รับตาที่สามของความรู้แล้ว ลูกเข้าใจอย่างชัดเจนมากเกี่ยวกับโลกที่ไม่มีตัวตน อาณาเขตที่ละเอียดอ่อน และโลกที่มีตัวตน การควงกัจจกรแห่งการตระหนักรู้ในตนเองนี้เฝ้าแต่ควงหมุนในสติปัญญาของลูกอย่างดีมาก ลูกมีความสุขที่พ่อที่ไม่มีขีดจำกัดกลายเป็นครูของลูกและสอนลูก แต่เนื่องจากนี่คือสิ่งใหม่ ลูกลืมนิ่งนี้ซ้ำแล้วซ้ำเล่า มิฉะนั้นแล้วเมื่อลูกพูด “บาบา” พรอทแห่งความสุขก็จะขึ้นสูง รามดิรัถเคยเป็นผู้เลื่อมใสศรัทธาของศรัทธา และดังนั้นเขาเคยทำความเพียรพยายามอย่างมากเพียงเพื่อที่จะได้มีมิตรของศรัทธา เมื่อเขาได้มีมิตรเขาก็มีความสุขอย่างมาก แต่อะไรเกิดขึ้นผ่านสิ่งนั้น? เขาไม่ได้รับสิ่งใดเลย ที่นี้ลูกๆ มีความสุข เพราะลูกรู้ว่าลูกจะได้รับสถานภาพที่สูงเช่นนั้นเป็นเวลาถึง 21 ชาติเกิด เป็นเวลา 3 ใน 4 ของวงจรที่ลูกมีความสุข หากเป็นครั้งต่อครั้ง ก็จะไม่มีประโยชน์อะไร ลูกมีความสุขเป็นเวลา 3 ใน 4 ของวงจร ไม่มีผู้ใดอื่นสามารถมีประสบการณ์ของความสุขมากเท่าที่ลูกมี สำหรับลูกมีความสุขที่ไม่มีขีดจำกัด เมื่อมีความสุขอย่างยิ่ง ลูกก็ไม่รู้ถึงความทุกข์ เป็นในยุคแห่งการบรรจบพบกันนี้ที่ลูกเข้าใจทั้งสองสิ่งนี้ว่า เวลานี้ลูกกำลังจะไปสู่ความสุขจากความทุกข์ โบกหน้าของลูกกำลังหันสู่กลางวันและเท้าของลูกกำลังหันไปสู่กลางคืน จงเตะโลกเก่านั้นไป นั่นคือขจัดโลกเก่าออกไปจากสติปัญญาของลูก ลูกดวงวิญญาณรู้ว่าเวลานี้ลูกต้องกลับบ้าน ลูกได้เล่นบทบาทมากมายแล้ว จงพูดกับตนเองในวิธีนี้ เวลานี้ ยิ่งลูกจดจำพ่อ สนิมก็จะยิ่งถูกขจัดออกไป ยิ่งลูกคงอยู่อย่างไม่ว่างเว้นในการทำงานรับใช้ของพ่อและทำให้ผู้

อื่นเป็นเช่นเดียวกันกับตัวลูก ลูกก็จะต้องเปิดเผยพอมันอยู่ในสติปัญญาของลูกว่าเวลานี้ลูกต้องกลับบ้าน ดังนั้น เพียงจดจำบ้านเท่านั้น ตึกเก่าเฝ้าแต่ผู้ฟัง มองดูความแตกต่างระหว่างตึกเก่าและตึกใหม่ มีความแตกต่างของกลางวันและกลางคืน นี่คือแม่ให้น้ำยาพิษอย่างแท้จริง ผู้คนเฝ้าแต่รบราและฆ่ากันและกัน เนื่องจากบาบาได้มาแล้ว และการรบบรามากมายจึงได้เริ่มขึ้น หากภรรยาไม่ยอมหมกมุ่นในตัณหาราคะ เธอก็ถูกคุกคามอย่างมาก! ผู้คนได้สร้างความยากลำบากมากมาย การกระทำที่โหดร้ายทารุณมากมายได้เกิดขึ้นในวงจรที่แล้ว สิ่งต่างๆ เหล่านี้ที่ได้รับการจดจำอ้างถึงเวลาปัจจุบัน ลูกสามารถเห็นว่ามากแค่ไหนที่ผู้เป็นแม่ร้องเรียกหา เวลานั้นบทบาทนั้นของละครกำลังถูกแสดง ไม่มีใครนอกจากพ่อและลูกๆ รู้สิ่งนี้ ขณะที่ลูกกำลังทำความก้าวหน้าต่อไป ทุกคนจะมาเพื่อที่จะเข้าใจ เป็นที่จดจำว่าพ่อคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์และผู้ประทานการหลุดพ้นเพื่อชีวิตใหม่ที่ไม่มียกเลศสำหรับทุกคน จงอธิบายกับใครก็ตามว่าบารัตกลายเป็นสวรรค์อย่างไร และแล้วกลายเป็นนรกได้อย่างไร: จงมาและเราจะอธิบายประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์ของทั้งโลกให้แก่ท่าน เพียงพระเจ้าและลูก ลูกๆ ของพระเจ้าเท่านั้นที่รู้ถึงประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์ที่ไม่มีขีดจำกัดนี้ ด้วยการรู้ถึงประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์นี้ ลูกก็รู้ว่าความบริสุทธิ์ ความสุข และความสงบถูกก่อตั้งขึ้นอย่างไร อย่างแน่นอนลูกจะประกาศสิทธิ์ในมรดกที่ไม่มีขีดจำกัดของลูกจากพ่อที่ไม่มีขีดจำกัด จงเข้ามาข้างในและเข้าใจสิ่งนี้ มีหัวข้อมากมาย หัวของลูกๆ เวลานี้กำลังเปี่ยมล้น พรอทแห่งความสุขขึ้นสูงมาก ลูกๆ มีความรู้ทั้งหมดนี้ ลูกกำลังได้รับความรู้จากพ่อที่เต็มไปด้วยความรู้ แล้วเราก็คงจะไปและกลายเป็นลักษณะและนารายณ์ ความรู้จะไม่คงอยู่ที่นั่น เหล่านี้เป็นสิ่งที่ลึกลับเช่นนั้นและต้องเป็นที่เข้าใจ ลูกๆ เข้าใจภาพของบันไดอย่างดีมาก นี่คือวงจรของ 84 ชาติเกิด เวลานี้อธิบายสิ่งนี้และทำให้สิ่งนี้กระจ่างชัดสำหรับผู้คน โลกนี้ไม่สามารถเรียกได้ว่าเป็นสวรรค์หรือโลกที่บริสุทธิ์ ยุคทองนั้นแยกออกจากยุคเหล็กนี้ เป็นสิ่งที่ง่ายมากที่จะเข้าใจว่าวงจรนี้หมุนไปอย่างไร การอธิบายนั้นดี แต่ผู้คนมากมายไม่สามารถทำความเข้าใจที่เกี่ยวกับการจาริกแสวงบุญแห่งการจดจำระลึกถึงได้ อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสต์แด่กับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. ขจัดโลกเก่านี้และร่างกายของลูกออกไปจากสติปัญญาของลูก จดจำพ่อและบ้าน รักษาความสุขไว้เสมอว่าวันแห่งความสุขของลูกเวลานี้กำลังจะมาถึง
2. ไตร่ตรองความรู้ที่ลูกได้รับจากพ่อผู้ที่เต็มไปด้วยความรู้ และทำให้สติปัญญาของลูกเปี่ยมล้น อย่าได้มีสำนึกที่เป็นร่างและสำคัญไม่ว่าในทางใด

พร: ขอให้ลูกนั่งบนบัลลังก์หัวใจของบัพดาตาด้วยการนั่งบนบัลลังก์ของสภาพที่สม่าเสมอ บัลลังก์ที่สูงส่งที่สุดคือบัลลังก์หัวใจของบัพดาตา อย่างไรก็ตาม เพื่อที่จะนั่งบนบัลลังก์นี้ ลูกจำเป็นต้องมีบัลลังก์ของสภาพที่ไม่ไหวหวั่นสั่นคลอนและสม่าเสมอ หากลูกไม่สามารถอยู่อย่างมั่นคงบนบัลลังก์ของสภาพนี้ได้ ลูกก็ไม่สามารถมั่นคงบนบัลลังก์หัวใจของบัพดาตา สำหรับสิ่งนี้จึงเป็นภาพลักษณ์อมตะและนั่งบนบัลลังก์ในกึ่งกลางหน้าผากของลูก อย่าได้มีวันสั่นคลอนบนบัลลังก์นี้ แล้วลูกจะสามารถนั่งบนบัลลังก์หัวใจของบัพดาตาได้

คติพจน์: ด้วยความจิตที่บริสุทธิ์ของลูก เปลี่ยนสิ่งใดที่เป็นลบให้เป็นบวก

*** โอม ขานติ ***

สัญญาณที่ละเอียดอ่อน: สร้างสมคุณธรรมของความอ่อนหวานและความถ่อมตนเพื่อกลับมายิ่งใหญ่

พ่อบราห์มาต้องการที่จะเห็นรอยยิ้มทางจิตวิญญาณบนใบหน้าของลูกแต่ละคน ประการที่สอง ท่านต้องการที่จะได้ยินคำพูดที่อ่อนหวานออกมาจากริมฝีปากของลูก ขออย่ามีแม่แต่คำเดียวที่ปราศจากความอ่อนหวาน ขอให้มีความเป็นจิตวิญญาณบนใบหน้าของลูก ความอ่อนหวานในคำพูดของลูก และความปรารถนาดีอย่างสม่าเสมอในจิตใจและสติปัญญาของลูก จงมีความรู้สึกของผู้ประทานที่เมตตาและทำตามพ่อในทุกย่างก้าว ให้การตอบแทนของการหล่อเลี้ยงนี้