

27-08-2026

มอร์นิ่ง มูร์ลี

โอม ขานติ

บัพตาตา

มรฺบัน

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน เวลานี้โลกเก่าที่ไร้ขีดจำกัดนี้จะถูกทำลาย โลกใหม่กำลังได้รับการก่อตั้ง และดังนั้นเพื่อที่จะไปสู่โลกใหม่ ลูกต้องกลับมาบริสุทธิ์
- คำถาม:** สิ่งมหัศจรรย์อะไรที่ลูกรู้เกี่ยวกับพระเจ้าที่อยู่เหนือความเข้าใจของมนุษย์ ?
- คำตอบ:** ลูกพูดว่าเช่นที่ดวงวิญญาณเป็นจุดแสง ดังนั้น ดวงวิญญาณสูงสุดเป็นจุดแสงที่ละเอียดอ่อนที่สุดด้วยเช่นกัน สิ่งมหัศจรรย์เหล่านี้ที่อยู่เหนือความเข้าใจของมนุษย์ แม้ลูกๆ บางคนก็สับสนเกี่ยวกับสิ่งนี้ บาบาพูดว่า: ลูกๆ เลิกสับสน! ถ้าลูกไม่สามารถจดจำท่านในรูปแบบที่สดแสนเล็กได้ ก็จงจดจำท่านในรูปแบบที่ใหญ่โต แต่แน่นอนว่า จงจดจำท่าน
- เพลง:** โอ้ นักเดินทางในเวลากลางคืน เล็กน้อยล้ำ! จุดหมายปลายทางของรุ่งอรุณนั้นอยู่ไม่ไกล

โอม ขานติ พ่อทางจิตนั่งที่นี่และอธิบายแก่ลูกๆ ทางจิต และเหตุนี้เอง ลูกๆ จึงต้องนั่งที่นี่ในสำนักที่เป็นดวงวิญญาณ สิ่งนี้ไม่ได้ถูกอธิบายที่อื่นใด ไม่มีผู้เคร่งศาสนาหรือนักบุญพูดว่า ลูกควรจะนั่งอยู่ในสำนักเป็นดวงวิญญาณ พ่อผู้เดียวเท่านั้นพูดสิ่งนี้ ไม่มีใครอื่นจะรู้วิธีพูดสิ่งนี้ ไม่มีใครอื่นสามารถแสดงวิธีการนี้แก่ลูกได้ ลูกๆ เข้าใจว่าลูกคือดวงวิญญาณ ดวงวิญญาณละจากร่างหนึ่งและไปรับอีกร่างหนึ่ง บางครั้งดวงวิญญาณกลายเป็นทนายความและบางครั้งเป็นแพทย์ ขณะนี้ดวงวิญญาณได้กลับมาไม่บริสุทธิ์ และแล้วก็จะกลับมาบริสุทธิ์ ดวงวิญญาณซึมซับความรู้ พ่อที่ปราศจากตัวตนคือ มหาสมุทรแห่งความรู้ และดังนั้นแน่นอนว่าท่านมาและพูดความรู้ ท่านคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์ และดังนั้นแน่นอนว่าท่านมาและชำระลูกให้บริสุทธิ์ ท่านนั้นสูงสุด: พ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุด พ่อคือ พ่อของลูก ผู้สูงสุด ผู้ที่เต็มเปี่ยมไปด้วยความรู้ พ่อไม่ได้มีร่างกายของตนเอง ลูกดวงวิญญาณต้องซึมซับความรู้ทั้งหมดนี้ ดังนั้น ลูกต้องกลับมาเป็นสำนักเป็นดวงวิญญาณ เล็กสำนักที่เป็นร่างใดๆ ไม่มีที่อื่นใดเลยที่ทั้งผู้พูดและผู้ฟังอยู่ในสำนักที่เป็นดวงวิญญาณ พ่อปราศจากตัวตน ท่านมาและสอนราชาโยคะแก่ลูก มนุษย์อื่นทั้งหมดอยู่ในสำนักที่เป็นร่าง ลูกพูดว่าลักษมีและนารายณ์อยู่ในสำนักเป็นดวงวิญญาณ แต่พวกเขายังคงตระหนักถึงร่างกายของพวกเขา เพียงพ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุดเท่านั้นที่มาและให้ความรู้แก่ลูก ลูกดวงวิญญาณต้องซึมซับความรู้ ท่านแสดงวิธีการกลับมาบริสุทธิ์จากที่ไม่บริสุทธิ์แก่ลูกดวงวิญญาณเท่านั้น ขณะนี้เป็นความตกต่ำของทั้งโลกและท่านได้มาทำให้โลกสูงขึ้น ลูกๆ เท่านั้นที่รู้สิ่งนี้ “ความตกต่ำ” หมายถึงการทำลาย และ “การขึ้น” หมายถึงการสร้าง การก่อตั้งและการทำลาย การก่อตั้งของอะไร? การก่อตั้งโลกใหม่แห่งสวรรค์ และแล้วก็มีการทำลายโลกเก่าของนรก การทำลายและการสร้าง ยุคเหล็กคือโลกเก่าและแน่นอนว่าโลกเก่าต้องถูกทำลาย สัญลักษณ์ของการทำลายคือสงครามมหาภารตะที่ยิ่งใหญ่นี้ พวกเขาได้อธิบายสงครามมหาภารตะไว้ในคัมภีร์มหาภารัต พ่อทำการก่อตั้งผ่านบราห์มาแน่นอนว่าท่านก่อตั้งโลกใหม่ นี่คือการทำลายที่ไร้ขีดจำกัดและการก่อตั้งที่ไร้ขีดจำกัด พ่อเท่านั้นจะสร้างบ้านใหม่เพื่อลูกๆ ของเขา และแล้วอย่างแน่นอนที่เขาจะให้มีการทำลายบ้านเก่า ขณะนี้ลูกเข้าใจว่าบาบากำลังก่อตั้งโลกใหม่ ท่านกำลังเตรียมลูกเพื่อที่จะทำให้ลูกสะอาดปราศจากตาโมประธาน สงครามมหาภารตะเป็นที่รู้จักอย่างดีมากสำหรับการทำลาย พวกเขาพูดว่า: “นี่คือเวลาเดียวกันนั้น” ดวงดาวเดียวกันนั้นที่เคยอยู่ที่นั่นในเวลาของสงครามมหาภารตะซึ่งเวลานี้เข้ามารวมกันอีกครั้ง ได้มี

การเขียนไว้ในภาพของบันไดว่า: เรื่องราวที่อัศจรรย์ใจของการขึ้นและการตกต่ำของบาร์ต คำว่า “ทุกวงจร” ควรจะเขียนเพิ่มไว้ในบรรทัดนั้น มนุษย์ได้ใช้ 84 ชาติเกิดจากตอนเริ่มจนถึงตอนจบ ลูกมีสิ่งนี้ในสติปัญญาของลูก สติปัญญาของมนุษย์ถูกล็อคไว้อย่างสมบูรณ์ด้วย กุญแจก่อดเร็ว มนุษย์ต้องรู้สิ่งเหล่านี้ ดวงวิญญาณได้รับร่างที่นี้เพื่อที่จะเล่นบทบาทของพวกเขา ดังนั้น ลูกควรจะรู้แรกเริ่ม ตอนกลางและตอนจบ เช่นเดียวกับผู้สร้าง ผู้กำกับ และนักแสดงหลักของละคร ขณะนี้ลูกรู้แรกเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของละครว่า-ใครเป็นใคร ของทั้งละครตั้งแต่ตอนเริ่มต้นจนถึงตอนจบ ลูกได้รับความรู้ทั้งหมดนี้จากพ่อ วงจรโลกหมุนไปอย่างไรถูกเรียกว่าความรู้ทางจิต ความรู้ในด้านกายภาพเรียกว่าปรัชญา ความรู้ทางจิตเรียกว่าญาณ สิ่งเหล่านี้ทั้งหมดถูกทำให้ขึ้นอยู่กับสติปัญญาของลูกๆ เวลาลูกๆ รู้ว่าการละเล่นของ 84 ชาติเกิดกำลังมาถึงตอนสิ้นสุด เวลานี้เราจะกลับบ้าน อย่างไรก็ตาม ไม่มีมนุษย์ที่ไม่บริสุทธิ์คนใดสามารถกลับบ้านได้ ไม่เช่นนั้นเหตุใดผู้คนจึงไปจาริกแสวงบุญมากมาย และทำทาปาเซีย สวดมนต์ ฯลฯ อย่างมากมายเล่า? พวกเขาไปอาบในแม่น้ำคงคาเพื่อที่จะกลับมาบริสุทธิ์ แต่ไม่มีใครสามารถกลับมาบริสุทธิ์ด้วยสิ่งนั้นได้ เหตุนี้เองจึงไม่มีใครสามารถกลับบ้านได้ พวกเขาบอกเรื่องโกหกมากมายด้วยการพูดว่าผู้หนึ่งผู้นี้ไปสูนิพพาน ดินแดนที่อยู่เหนือทุกสิ่ง หรือว่าพวกเขาหลอมรวมเข้าไปในแสง พ่ออธิบายแล้วว่าไม่มีใครสามารถกลับบ้านได้ นักแสดงทั้งหมดอยู่ที่นี้ เวลานี้การละเล่นกำลังมาถึงตอนสิ้นสุดและดังนั้นทุกคนได้อยู่บนเวที ขณะนี้ทั้งหมดได้คงอยู่ที่นี้ ผู้คนไม่รู้ว่าจะพระพุทธรูปเจ้า พระคริสต์ ฯลฯ อยู่ที่ไหน ลูกเข้าใจว่าดวงวิญญาณทั้งหมดที่มาจากเบื้องบนอยู่ในสภาพที่ตาโมประธาน ขณะนี้ ลูกกลับมาสะโอดประธานจากตาโมประธานในวงจรถัดด้วย พ่อเท่านั้นที่มาและ دلใจให้เกิดการก่อตั้งและการทำลาย ได้กล่าวไว้ว่าความรู้นี้สำหรับทำให้ลูกเป็นราชาเหนือราชา พ่อที่ไร้ขีดจำกัดพูดว่า: พ่อทำให้ลูกไปเป็นราชาเหนือราชา ขณะนี้ ไม่ได้ทำให้เกิดการก่อตั้งขึ้นมา พ่อคือผู้สร้าง พ่อเองมาและอธิบาย: เพียงเมื่อโลกไม่บริสุทธิ์เท่านั้นที่ทุกคนเรียกหาพ่อ ไม่ใช่พ่อสร้างโลกใหม่นี้ พวกเขาแสดงการทำลายอย่างสิ้นซากได้เกิดขึ้นอย่างสมบูรณ์ สิ่งเหล่านั้นทั้งหมดผิด ผู้คนเรียกหา: โอ ผู้ชำระให้บริสุทธิ์ จงมา! ดังนั้น ท่านได้เข้ามาสู่โลกที่ไม่บริสุทธิ์อย่างแน่นอน พ่อมาและให้himิตของดินแดนขณะแก่ลูก พวกเขาแสดงไว้ว่าขณะอยู่บนใบโพธิ์ล้อยอยู่ในมหาสมุทร นั้นถูกต้อง ขณะเข้าไปสู่โลกใหม่เป็นอันดับแรก เขาไม่ได้เข้าไปสู่มหาสมุทรแต่เข้าไปสู่พระราชวังของครรรค์ เขาดูดีนิ้วหัวแม่มือและอยู่ในพระราชวังของครรรค์ที่สะดวกสบายอย่างมาก ทารกทั้งหมดที่กำเนิดในยุคทองอยู่ในพระราชวังของครรรค์ พวกเขาได้วาดภาพลักษณะของพระราชวังของครรรค์ เหมือนกับการอยู่บนใบโพธิ์ที่ล้อยอยู่ในมหาสมุทร สิ่งต่างๆ เหล่านั้นทั้งหมดเป็นของหนทางความเลื่อมใสศรัทธา พ่อในที่นี้และอธิบายสาระทั้งหมดของคัมภีร์ศาสนาเหล่านั้นแก่ลูก ที่นี้ลูกอยู่ในกรงขังของครรรค์ เหตุนี้เองลูกจึงพูดว่า: ปล่อยฉันออกไป! ฉันจะไม่ทำบาปเพิ่มอีก! แต่ในโลกของราวันนั้นถึงอย่างไรก็มีบาป และแล้วลูกก็เริ่มทำบาปอีกครั้ง ลูกกลายเป็นผู้ในคุกเป็นเวลาครึ่งวงจร ขโมยถูกเรียกว่าคนคุก ทันทีที่พวกเขาออกไปพวกเขาก็ขโมยอีกครั้งและสุดท้ายก็อยู่ในคุกอีกครั้ง เหตุนี้เองพวกเขาจึงถูกเรียกว่าคนคุก พ่อได้อธิบายว่านี่คืออาณาจักรของราวัน สิ่งเหล่านี้ไม่ได้คงอยู่ที่นั่น นั่นคืออาณาจักรของราม ที่นั่นไม่มีทั้งกรงขังของครรรค์และกรงขังอื่นใด ที่นี้ผู้คนมากมายอยู่เพียงในกรงขัง มีกรงขังของครรรค์และกรงขังอื่นด้วยเช่นกัน ดังนั้นจึงเป็นกรงขังสองชั้น เวลานี้เป็นตอนสิ้นสุดของยุคเหล็ก พ่ออธิบาย: ลูกๆ ขณะนี้กำลังทำการสร้าง มีการขึ้นและการตกดำเนินต่อไปเรื่อยๆ ทุกวงจร มีการขึ้นและการตกของโลกและบาร์ตเป็นส่วนหลักในสิ่งนี้ พวกเขาเฝ้าแต่ร้องว่า: ดวงวิญญาณแยกห่างจากดวงวิญญาณสูงสุดเป็นระยะเวลาที่ยาวนาน ดังนั้น ต้องมีการคำนวณ

สำหรับสิ่งนี้ ดวงวิญญาณใดได้คงอยู่แยกห่างเป็นระยะเวลายาวนาน? ดวงวิญญาณของศาสนาเทพได้มาเล่นบทบาทของพวกเขาก่อน เทพเหล่านั้นไม่ได้อยู่เวลานี้ มีสัญลักษณ์และภาพของเทพ ผู้ที่เคยอยู่และปกครอง อาณาจักรได้จับสั่นลงแล้ว เมื่อสวรรค์ได้มาถึงตอนสิ้นสุดก็กลายเป็นนรก และแล้วเมื่อนรกสิ้นสุดลงก็กลายเป็นสวรรค์ มีการสร้างของโลกใหม่และการทำลายของนรก ต้องมีลูกๆ สำหรับการสร้าง ลูกคือผู้ที่จะไปอาศัยอยู่ที่นั่น ก่อนอื่นใด ลูกต้องกลายเป็นเทพที่มีคุณธรรมที่สูงส่ง ได้รับการจดจำว่าไม่ได้ใช้เวลาอันยาวนานที่พระเจ้าได้เปลี่ยนมนุษย์เป็นเทพ ขณะนี้มนุษย์ไม่บริสุทธิ์อย่างมาก พระเจ้าพูด: ขณะอยู่ที่บ้าน จงมีชีวิตเช่นดอกบัว! นี่คือการเกิดสุดท้ายของลูกในดินแดนของความตาย ดังนั้น จงกลับมาบริสุทธิ์ อธิบายสิ่งนี้อย่างชัดเจนมาก เราคงกลับมาบริสุทธิ์ในชาติเกิดสุดท้ายของดินแดนแห่งความตาย พ่อพูดว่า: ด้วยการเอาชนะกิเลสเหล่านี้ ลูกจะกลายเป็นนายของโลก ลูกๆ รับฟังสิ่งนี้ และแล้วก็อธิบายแก่คนอื่นว่าการทำลายของโลกเก่านั้นเพียงแต่อยู่เบื้องหน้า นี่คือการสังหารหมู่ครั้งเดียวกัน ตัณหาราคะคือศัตรูที่ยิ่งใหญ่ที่สุด เหตุนี้เองลูกต้องทำสัญญา เวลาลูกเข้าใจว่าลูกกำลังกลับมาบริสุทธิ์ โลกเก่านั้นกำลังจะถูกทำลายอย่างแน่นอนก่อนที่จะถูกทำลาย ลูกต้องกลับมาบริสุทธิ์อย่างแน่นอน เมื่อการทำลายเกิดขึ้นก็จะมีเสียงร้องของความทุกข์ระทมเช่นนั้น อย่าได้ถามเลย! ความตายจะรุนแรงมาก ลูกจะไม่สามารถแม้แต่จะมองดูพวกเขาได้ เมื่อบางคนผ่าตัด ผู้ที่อ่อนแอก็ไม่สามารถยืนอยู่ที่นั่นได้ พวกเขาจะหมดสติ เหตุนี้เองแพทย์จึงไม่อนุญาตให้ครอบครัวไปที่นั่น ที่นั่นจะเป็นการผ่าตัดใหญ่เช่นนั้น! พวกเขาจะเฝ้าแต่ฆ่ากัน โลกที่สกปรกนี้คือป่าหนาม ยุคทองเรียกว่าสวนดอกไม้ เทพคือดอกไม้ที่มีชีวิต มนุษย์คิดว่ามีสวนดอกไม้ในบาฮิสต์ (สวรรค์) พวกเขาเพียงแค่พูดถึงอะไรก็ตามที่ได้ยินมา พวกเขาพูดถึงสวนอัลลาลห์ พวกเขาแม้กระทั่งเห็นสวนในการเข้าฌานและคิดว่าอัลลาลห์วางดอกไม้ในมือของพวกเขา พวกเขาจินตนาการสวนของพระเจ้า ผู้คนบนหนทางความเลื่อมใสศรัทธากระทำความเลื่อมใสศรัทธาเพื่อที่จะได้รับนิมิต เมื่อพวกเขามีนิมิตก็จะพูดว่านั่นหมายถึงท่านอยู่ทุกหนแห่งในเวลาเดียวกัน สิ่งใดก็ตามที่เกิดขึ้นในอดีตจะเกิดขึ้นอีกครั้ง ลูกๆ ได้เข้ามาในเครื่องแต่งกายอะไรก็ตาม พวกเขาจะมาที่นี้ในเครื่องแต่งกายเดียวกันนั้นอีกครั้งในวงจรต่อไป บ้างก็เข้าใจละครเป็นอย่างดี เมื่อบางคนมาหาบาบา ท่านก็ถามคนนั้นว่า: ลูกเคยอยู่ที่นี้มาก่อนหรือไม่? เขาก็จะพูดว่า: ใช่ บาบ! ฉันพบท่านในวงจรที่แล้วด้วยเช่นกัน ฉันมาประกาศสิทธิในมรดกของฉันจากท่าน พ่อถามว่า: สถานภาพอะไรที่ลูกประกาศสิทธิ? เนื่องจากลูกพูดถึงมามาและบาบา ลูกจะเข้าไปสู่ราชวงศ์ของทั้งสองอย่างแน่นอน บาบพูดว่า: จงทำความเข้าใจพยายามเช่นนั้นที่ลูกประกาศสิทธิในสถานภาพที่สูง สิ่งเหล่านี้ทั้งหมดอยู่ในสติปัญญาของลูก จะมีสงครามอย่างแท้จริงด้วยเช่นกัน นรกต้องถูกทำลาย ลูกมีภาพอันดับหนึ่ง ลูกควรจะพิมพ์ภาพของกฤษณะกับโลก 2 ใบนี้ด้วยเช่นกัน นั่นชัดเจนอย่างมาก ขณะที่ประตูดวงสวรรค์กำลังจะถูกเปิด เขากำลังเตะนรกออกไป ลูกกำลังหันหน้าไปสวรรค์ สิ่งนี้ถูกต้องแม่นยำอย่างแท้จริง ลูกรู้ว่าเวลานี้ลูกต้องกลับบ้าน ดังนั้นลูกต้องจดจำบ้าน ลูกต้องลืมโลกเก่า นี่เรียกว่าการวางเฉยอย่างไร้ขีดจำกัด เราทิ้งโลกเก่าและไปหาบาบา เราจะไปที่นั่นด้วยการจาริกแสวงบุญของการจดจ่าระลึกถึงเท่านั้น สิ่งหลักคือการจดจ่าระลึกถึง ทุกคนจดจำท่าน พ่อมาและบอกลูกอย่างถูกต้องว่า: จดจำพ่อ! การจดจ่าระลึกถึงนี้ไม่ได้มีสิ่งใดเจือปนและมีความหมายด้วยเช่นกัน ลูกรู้ว่าชีพบาบาคือจุด พิจารณาตัวลูกเองว่าเป็นดวงวิญญาณ เป็นจุด และคิดว่าพ่อก็เป็นจุดด้วยเช่นกัน เมื่อลูกเห็นบางสิ่งใหม่ลูกก็ลืมสิ่งนี้ คิดว่าตัวลูกเองคือดวงวิญญาณและจดจำพ่อและบ้าน! โอเค ถ้าลูกพบว่าจุดมีขนาดเล็กมากเกินไปที่จะจดจำ บ้านของลูกกว้างใหญ่มาก ดังนั้น จงจดจำบ้านของลูก บาบาก็อาศัยอยู่ที่นั่นด้วย ลูกและพ่อจะไปยังที่บาบาอาศัย

อยู่ หากลูกไม่สามารถจดจำจุดได้ และแล้วอย่างน้อยที่สุดลูกก็สามารถจดจำบ้านได้ นั่นคือดินแดนของความสงบและอีกแห่งหนึ่งคือดินแดนของความสุข นี่คือนิรันดร์ของความทุกข์เวลานี้ลูกกำลังศึกษาเล่าเรียนตามลำดับกันไปตามความเพียรพยายามของลูก และแล้วลูกก็จะไปสู่ดินแดนของความสุข ลูกคือลูกๆ ของพ่อ ดังนั้น ลูกจะต้องการอำนาจในการปกครองสวรรค์อย่างแน่นอน ชีพบาบาในวงจรที่แล้วด้วยเช่นกันและให้อำนาจในการปกครองสวรรค์แก่ลูก เวลานี้ลูกลืมสิ่งนั้น พ่อพูดว่า: พ่อได้มาอีกครั้งหนึ่งเพื่อให้สิ่งนั้นแก่ลูก ลูกได้รับและสูญเสียอาณาจักรมากมายหลายครั้ง! ลูกได้ประกาศสิทธิ์ในมรดกของลูกแล้วจำนวนนับครั้งไม่ถ้วน ในกรณีนั้น เหตุใดลูกจึงลืมพ่อเช่นนั้นเล่า? มีการต่อสู้กับพายุของมายาอย่างมากมาย เหตุนี้เองจึงมีการละเล่นที่แสดงให้เห็นมายาถึงลูกจากข้างหนึ่งและพระเจ้าก็ดึงลูกจากอีกข้างหนึ่ง ไม่มีอุปสรรคในความรู้ แต่มีอุปสรรคในการจดจำระลึกถึง สิ่งนี้ต้องการความเพียรพยายาม พ่อพูดว่า: เวลานี้จงกลายเป็นนินจาโลก เกาทัณฑ์จะลูกเป็นไฟทั้งโลก เกาทัณฑ์จะถูกส่งไว้ในไฟบุษยาณีนี ดังนั้นจงกลายเป็นนินจาวิระ ลูกๆ ต้องประกาศสิทธิ์ในอาณาจักรที่ไม่หวั่นไหวสั่นคลอน โยคะของสติปัญญาของลูกต้องเชื่อมโยงกับพ่อในลักษณะที่ว่า แม้จะมีพายุมากมายเพียงใดเข้ามา แต่มายาก็ไม่สามารถทำอะไรได้ นี่จะเป็นสภาพสุดท้ายของลูก เมื่อลูกต้องถูกโยกย้าย ในโรงเรียน การสอบจะเกิดขึ้นในตอนสุดท้าย ลูกประจำของลูกจะถูกสร้างขึ้นในตอนสุดท้ายด้วยเช่นกัน ลูกจะมีนิมิตมากมาย: ผู้หนึ่งผู้นี้จะกลายเป็นสิ่งนี้และผู้หนึ่งผู้นี้จะกลายเป็นสิ่งนั้น ผู้นี้จะกลายเป็นสาวใช้ ฯลฯ ทุกสิ่งจะถูกแสดงให้เห็น ในเวลาสุดท้ายลูกจะไม่สามารถทำอะไรได้ พวกเขาจะต้องเสียใจ “ฉันได้ทำอะไรไป? เหตุใดฉันไม่ได้ทำตามครีมา?” อย่างไรก็ตาม ลูกจะไม่สามารถทำอะไรได้ในเวลานั้นผู้คนมากมายเสียใจในภายหลังเช่นนั้น ผู้ที่ฆ่าผู้อื่นจะเสียใจในเวลาต่อมา อย่างไรก็ตาม การฆ่าได้เกิดขึ้น และดังนั้นจะสามารถทำอะไรได้? เหตุนี้เองพ่อพูดว่า: เลิกประมาท เผาแต่ทำความเพียรพยายามของตัวเอง อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่แสนหวาน ผู้เป็นที่รักที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดิ์ตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อ ทางจิตพูดนมัสต์กับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. การละเล่นของ 84 ขาติเกิดขึ้นนี้กำลังถึงตอนสิ้นสุด เวลานี้ลูกต้องกลับบ้าน ดังนั้น คงอยู่ในสำนักเป็นดวงวิญญาณและกลับมาบริสุทธิ์ ขจัดสำนักที่เป็นร่างทั้งหมดออกไป
2. พิจารณาว่าตัวลูกเองเป็นดวงวิญญาณ เป็นจุด ด้วยความหมายที่แท้จริงในจิตใจของลูก และอยู่ในการจดจำระลึกถึงพ่อ ผู้เป็นจุด โดยไม่มีสิ่งใดเจือปน กลายเป็นมหาเวทย์และทำให้สภาพของลูกไม่หวั่นไหวสั่นคลอน

พร: ขอให้ลูกใช้จ่ายน้อยลงและนำมาซึ่งการยกย่องสรรเสริญมากขึ้น และกลับมามีพลังโดยหยุดการรั่วไหลที่ไร้ประโยชน์ใดๆ รักษาสมบัติทั้งหมดที่ลูกได้รับจากบัพดาตาในยุคบรรจบพบกันจากการสูญเสียไปโดยเปล่าประโยชน์ใดๆ และลูกจะกลายเป็นผู้ที่นำมาซึ่งการยกย่องสรรเสริญมากขึ้นด้วยการใช้จ่ายน้อยลง การประหยัดสิ่งใดๆ จากการสูญเสียไปโดยเปล่าประโยชน์หมายถึงการมีพลัง เป็นไปไม่ได้ที่จะมีการสูญเสียใดๆ ในที่มีพลัง หากมีการรั่วไหลของการสูญเสียใดๆ แล้วไม่ว่าลูกจะพยายามมากแค่ไหน

ไหนหรือทำงานหนักแค่ไหนลูกก็ไม่สามารถมีพลังได้และ ด้วยเหตุนี้เองลูก
ต้องตรวจสอบการรั่วไหลและหยุดการรั่วไหลนั้น และแล้วจากสูญเสียลูกจะ
กลับมามีพลัง

คติพจน์: การรักษาความบริสุทธิ์อย่างสมบูรณ์ในขณะที่อยู่บ้านกับครอบครัวเป็นความ
ท้าทายของดวงวิญญาณโยคีและญาณิ

*** โอม ขานติ ***

สัญญาที่ละเอียดอ่อน: จบสิ้นเมล็ดของความไม่บริสุทธิ์และกลับมาสะอาด(บริสุทธิ์)สมบูรณ์

ความใหม่ของความรู้ของพระเจ้าคือความบริสุทธิ์ ลูกพูดด้วยความซาบซึ้งทางจิตวิญญาณ
ว่าแม่สำลี้จะอยู่ใกล้ไฟก็ยังติดไฟไม่ได้ ลูกแม้กระทั่งพูดในการบรรยายของลูกด้วยว่า หาก
ปราศจากความบริสุทธิ์ ลูกก็ไม่สามารถกลายเป็นดวงวิญญาณโยคีและญาณิ ดังนั้น ขณะนี้จึง
นำความท้าทายนี้ไปสู่การปฏิบัติ